

漢検[®]ジャーナル

Vol. **32**
TAKE FREE

巻頭インタビュー

「和」の言葉と文化の魅力を笑いで伝える。

お笑いコンビ

すゑひろがりず

なん じょう しょう すけ み しま たつ や
南條庄助さん / 三島達矢さん



特集

いろんなツールで、いろんなシーンで! 「手書き」の楽しさを再発見

中とじ付録

漢検

2020年度 第2回検定
(10~1級)

問題抄録 A3判ポスター



コラム

教えてあつじ先生!
知っておきたい 漢字のはなし
頭の体操! 漢字クイズ
文章指導のワンポイントアドバイス
漢字カフェへようこそ!
漢字ミュージアム通信

「漢検ジャーナル」設置施設募集!

無料で年2回 漢字や日本語の情報をお届けします。

漢検ジャーナルを設置・配布していただける施設のご担当者の方は、右記の二次元バーコードもしくは以下のアドレスより、必要事項を入力し送信してください。
https://ssl.kanken.or.jp/webapp/form/16770_avy_266/index.do

●発行日から発送までは2週間程度お時間をいただく可能性があります。ご了承ください。
(次号は2022年2月上旬に発行予定です。)





巻頭インタビュー

「和」の言葉と文化の魅力を 笑いで伝える。

日本の伝統芸能「狂言」を取り入れた漫才で漫才コンテスト「M-1グランプリ2019」の決勝に進出し、一躍全国区の人気お笑いコンビになった「すゑひろがりず」。

劇場やメディアで活躍されるだけでなく、狂言風ゲーム実況の動画配信が大人気となり公式YouTubeチャンネルの登録者が急増しています。

唯一無二の芸風が生まれたきっかけや、日本の伝統文化や古典の言葉を「笑い」で親しみやすく伝える工夫などを伺いました。

今の流行を、和風で演じる面白さを追求。

最後と思って臨んだ

オーディションで

狂言ネタが大ウケ

——若い世代にも狂言を採り入れた芸風が人気を博していますね。

三島 ゲーム実況の動画では、ゲームの可愛いキャラクターと「島流しじゃ」「某はここに決め申した」などの古風な言い回しの組み合わせが、若い人に新鮮に感じてもらえているのかもしれない。

南條 「見ていて癒される」というコメントも多いですね。普通の漫才コンビなら「何してんねん」とツッコむところも、僕たちは「なりませぬぞ」となるので、上品に聞こえるのでしよう。

——狂言を採り入れた芸風はどのように生まれたのですか？

三島 コンビを結成して1年くらいは劇場に出演するためのオーディション



話のリズムが合っていなかったんです。息が合った結果、面白さがスムーズにお客さんに伝わったのだと思います。

伝統のエッセンスを

採り入れながら

今の流行を面白く見せる

——今のスタイルを確立するために、伝統芸能の勉強をされたのですか？

南條 動画を見て姿勢やふるまいを参考にしました。本来は小鼓の持ち方一つでも流派によって違いがあるのですが、僕たちは独学で、流派は「我流」です。ただまねるだけではウケませんから、どうしたら現代の漫才やコントとして面白く伝えられるか、見せ方をいろいろ考えました。自分たちなりに敬意を持って伝統芸能のエッセンスを採り入れながら、「すゑひろがりず」のスタイルを創り上げていきました。

——ネタ作りで工夫されていることは？

三島 今の生活や遊びを狂言風に演じるギャップが面白さになります。アニメやゲーム、ドラマなどで今何がはやっているかをまず押さえておいて、それを古風な言葉に置き換えて面白くなりそうなものをネタにしています。



南條 一つは、もともと声質が合っていたのか、狂言風の発声が上手くできて「うまくて面白い」空気が出せたこと。そして、狂言風のネタだと「伝統芸能」というしっかりした枠に入っ

て会話ができるので、呼吸がぴったり合ったこと。普通の漫才では二人の会

PROFILE

お笑いコンビ

すゑひろがりず

南條 庄助さん 1982年大阪府堺市生まれ。(写真左)

三島 達矢さん 1982年大阪府大阪市生まれ。(写真右)

NSC大阪28期の同期で、2011年にコンビ結成。2012年から日本の伝統芸能である「狂言」を取り入れた芸風となる。2014年および2015年、キングオブコント準決勝進出、2016年、M-1グランプリ2016準決勝進出、2019年、M-1グランプリ2019決勝進出。『R-1ぐらんぷり2020』決勝進出(南條さん)。

\\ 全国ツアー「すゑひろがりず結成拾周年全国行脚～諸国漫遊記～」開催中! //

古典に興味を持つ入り口になれば最高！

言葉は分からなくても
面白さは伝えられる

——古風な言葉や芸は、小学生や外国の方には伝わりにくくはないですか？

三島 古文を学習していない小学生にはネタの面白さよりも変な顔や声で笑いをとることが多いですね。小鼓をいつも以上に鳴らしてもらって、動きも派手にするとか。

南條 カタカナ言葉や和風に変えてもらう「和風変換」を子どもたちにしてもらったことがあります。古語を知らないお子さんでも、例えばコップを「水を入れるもの」と言い換えたりして、みんな楽しんでくれ

ました。また、インドネシア公演で漫才をした時も盛り上がりつつくれました。だから、言葉はよく分からなくても、僕たちがやっている芸の楽しさは伝えられたと思います。

——中学生・高校生からの反響はありますか？

南條 僕たちの使っている言い回しが「古文のテストに出ました！」というコメントがあったりします。実際には「あの言い回しは間違っています」「こっちの言い方がいいですよ」というコメントの方がずっと多いですが…。僕たちも古典の授業、特に文法は苦手で苦労しましたから、僕たちの芸が学校の勉強に役立つとは言えませんが、伝統芸能や古典に興味を持つきっかけになると嬉しいですね。

三島 ひな人形のあの楽器は小鼓というんだ、叩くとこんな音がするんだ。それを知ってもらうだけでもいい。僕たちの芸が伝統文化に親しんでもらえる入り口になれば最高です。

自分で決めた目標を達成し、
自信につながった

——ご自身の中学・高校生時代を振り返って、読者の皆様へのメッセージをお願いします。

三島 高校3年生の時にそれまでの人生を振り返って、勉強でもスポーツでも一番になったことはないし、習い事もどれも中途半端で、成し遂げたと思うことが一つも浮かばなかった。

高校の最後に何かを成し遂げたいと思つて、大阪から東京まで自転車で走破しました。自転車をこぐだけの5日間の一人旅です。人との触れ合いや出会いもなく、1日に20時間ぐらい走った日もありました。辛かっただけの思い出ですが、自分で決めた目標を達成できたことは、今の自分の自信になっています。何でもいからです、自分で目標を決めてチャレンジしてみてください。

それと、僕も大喜利などで漢字を書けなくて冷や汗をかくことがあります。スマホなどに頼りすぎると漢字はほとんど忘れてしまいますから、紙に字を書くことを大切にしてほしいですね。



南條 大人になると、頑張つて時間をつくらないと学ぶ機会は本当になくなっていきます。学校に行くだけで知識を覚えてもらっていた学生時代は、本当に有り難い環境だったと、今、しみじみ思います。面倒なこと、嫌なこともあるかもしれないですが、皆さんが今過ごしている恵まれた時間、状況は大人になればなくなるものだと思います。楽しんで学んでください。

すゑひろがりずの



和風変換のすゑめ(すすめ)

現代の言葉や生活、遊びを古風な言葉に換えていくのが「和風変換」じゃ。その奥義をすゑひろがりずが伝授いたすぞ。

壹ノ巻

基本用語は耳から学ぶ

〈私俺僕〉は「某」我「に、君、あなた」は「汝」「其方」と言い換える。〈言う〉は「申す」、〈行く〉は「参る」など、動詞も知っておかなければならぬ。これらの基本は我らの漫才を視聴するのが一番簡単な修得法じゃ。へあなたの名前は「何ですか」を「汝、名は何と申す」と即座に言い換えることができるぞ。

まずは基本じゃ

心得ました



貳ノ巻

笑いは「ひねり」が肝要

和風変換で笑を取るには、直訳ではなく「ひねり」が肝要じゃ。例えば「オレレンジを「西洋蜜柑」と変換してもその通り過ぎるから誰も笑わぬ。では「かぼす」ではどうじゃ。オレンジに似ている果実であるがやや哀愁を帯びた響きにならぬか。あまり美しく変換しよつと思わぬことじゃな。

さて、問題を一つ遣わそう。「齧られ林檎の

エレクトロ百科事典」。これは何か分かるか。

そう、「アップル社の iPhone」のことじゃ。思わぬ角度から変換することが面白さの秘訣だと心得よ。

お見事でござる

参ノ巻

語学修得の技

異国の言葉を和風変換するには、元の意味を理解しておくことが大切じゃ。公儀の学問所(国立大学)で異国の言葉を学んでおつた南條が語学修得の技を伝授いたすぞ。皆の者、心して聞くように。

単語だけを一生懸命に覚えようとしても、なかなか覚えられぬ。それに楽しくもあらぬ。そこで、わたくしめは楽しく読めそうな作品を探して長い文章を読むようにしておつた。覚えるというより、楽しい物語を読むつもりで学ぶ。すると、「おお、これは前にも見た単語じゃな」と知らぬうちに覚えておつた。物語だけではなく、音楽が好みなら歌でもよろしい。どんな歌詞であろうかか興味を持って学んでいくうちに、異国の言葉は自然と頭に入ってくるものでござる。

皆の者、励めよ



3名様にプレゼント!

すゑひろがりずのサイン入り日めくりカレンダープレゼント!



当協会ホームページの「漢検ジャーナル」ページよりご応募ください。なお、当選者の発表は2022年1月下旬のプレゼント発送をもって代えさせていただきます。

締切: 2022年 1月7日(金)

<https://www.kanken.or.jp/project/edification/journal/>

「すゑひろがりずのまいにち寿!!」(リペラル社)



いろいろなツールで、いろいろなシーンで！

「手書き」の楽しさを再発見

スマホやパソコンで文字を書くことが当たり前になる一方で、「手書き」の良さが見直されています。手書きの魅力は書く人の個性や感情が、文字を通して表現できること。上手じゃなくても良いんです。もっと手書きを楽しみませんか。

「文房具」の意味とその歴史を知らう

私たちが日常使っている「文房具」という言葉の語源は、実は中国にあります。そもそも「文房」とは古代中国で文書をつかさどる官職名でしたが、それが転じて「書齋の意味になりました。書齋で使う道具を意味するのが文房具なのです。その中で特に重要とされたのが筆・紙・墨・硯。これを「文房四宝」と呼び、文房具の中心として大切にしてきました。

そのひとつである筆は、漢代の蒙恬將軍（もうてん）紀元前210年が作ったと長らく伝えられてきました。しかし紀元前4500年頃の新石器時代に作られた陶器には筆らしきもので書かれた跡があり、言い伝えよりもずっと古い時代から中国では筆が使われてきたことが分かっています。筆と同じく、一個人が発明したと伝えられる紙。漢代の蔡倫（さいりん）という文官が紙を発明し、西暦105年に皇帝に献上したとされてきましたが、こちらもそれより2500年ほど古い時代の紙が出土しています。蒙恬も蔡倫も、現在では発明者ではなく改良者であると考えられています。

日本で最初に鉛筆を使ったのは…

筆が日本で使われ始めたのはいつでしょうか？現存する日本最古の筆は、聖武天皇（701〜756）ゆかりの物品を納めた宝庫、正倉院に保管される18本の筆。うち1本は東大寺の大仏をつくる際、目を書き込んだとされる大筆です。また弘法大師空海は、遣唐使として大陸から筆の製法を持ち帰り、その製法で作らせた筆を天皇に献上したとされています。



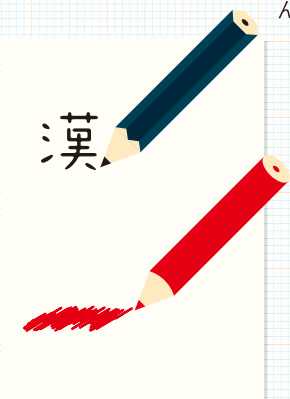
大仏に目を書き込んだといわれる筆
『正倉院御物図録』(帝王博物院、1928-1944年 巻6より
国立国会図書館デジタルコレクション)

筆文化が浸透していた日本で初めて鉛筆を使ったとされるのは、かの徳川家康。その来歴はよく分かっていますが、静岡県の久能山東照宮博物館には家康の遺品として1本の鉛筆が展示されています。

黒い鉛筆は六角形の軸、色鉛筆は丸い軸なのはなぜ？

株式会社トンボ鉛筆のホームページによると、黒い鉛筆が六角形なのは、転がりやすくし、持ちやすくするため。鉛筆を持つときは親指・人差し指・中指の3本の指で握ります。ですので、軸の面が3の倍数の方が正しく握れるそうです。

同じく、色鉛筆に丸軸が多いのは絵を描くときや広い面を塗るとき、いろいろな持ち方をしたり軸を回したりするのに使いやすいということがあります。漢字検定では、答案は必ず鉛筆かシャープペンシルで書かなければいけません。人は緊張すると筆圧が強くなるといわれています。鉛筆は芯が太く折れにくいので、検定当日に使ってみるのも良いかもしれません。



参考
株式会社トンボ鉛筆ホームページ「文具のまめちしき」
<https://www.tombow.com/namechisiki/>

文具ソムリエールのオススメ 手書きが楽しくなる文房具!

文具ソムリエールとして雑誌やテレビで活躍中の菅末里さんが「手書き」を楽しむための文房具をセレクト。
最新アイテムから定番まで、どれもワクワクするラインナップです。



かん み さと
PROFILE 菅末里さん

文房具販売の仕事を経て文具ソムリエールに。文具売리場の企画や監修、メーカーのコンサルティング、各メディアへの執筆などを行っている。「文具に恋して。」(洋泉社)など著書多数。

MESSAGE もっと自由に、もっとおしゃれに

手書きの文字といえば、「白い紙に黒い文字」のノートや勉強をイメージする人は多いでしょう。けれど手書きにはもっと多彩な可能性があり、アートのように一人ひとりの感性や個性が発揮できる面白さがあります。実際、私も文字を手書きするのが大好き。仕事でもプライベートでも手書き生活を満喫しています。今回はそんな手書きの楽しさを発見できるアイテムをご紹介しますね。

書き心地もサラサラで気持ちいい!

サラサクリップ デコシャインカラー **ゼブラ**

価格 / 110円 (税込)

キラキラとした細かいラメが光る全10色のボールペン。従来のメタリックペンに比べて細い文字が書け、白い紙にも濃い色の紙にもくっきり発色します。お祝いのメッセージカードはもちろん、これで手紙を書けばそれだけで楽しく読んでもらえそう。



色にときめくノック式サインペン

クリッカート **ゼブラ**

価格 / 110円 (税込)

36色展開というバリエーションが魅力の水溶性カラーペン。ノック式でもペン先が乾燥しにくく、色を重ねてもにじまない特殊なインクです。ミントグリーンやサーモンピンクなど普段見かけない色も揃っており、全色買いたくなります。



おすすめはインクの色が外から楽しめるスケルトン軸の「ノンカラー」

カクノ **パイロット**

価格 / 1,100円 (税込)

もともとは子どもの「初めての万年筆」として開発されましたが、シンプルで美しい形状と手頃な価格で世代問わず人気です。万年筆というカテゴリーの中でも格段に書きやすく、書く楽しみを味わいながら筆圧の矯正にも使用可能!力を抜いて書く練習になります。ペン軸に豊富なカラーがあることも魅力の一つ。



実験みたいで楽しい!

からっぽペン
+ink-café おうちで楽しむ私のカラーインク作り/キット **呉竹**

価格 / からっぽペン各種 220円 (税込) ~ ink-café 3,300円 (税込)

「からっぽペン」は、その名の通りインクが入っていません。自分でインクを入れて、オリジナルのペンを作れるところが最大の魅力です。そんなからっぽペンの色の可能性を無限大に広げるのが「ink-café」。基本となる5色のインクをお好きな組み合わせで混ぜて、自由自在に色を作れます。



自分に合った書き味を探そう!

ペルパネブ **ココヨ**

価格 / ノート 990円 (税込) ・ペン 143~440円 (税込)

ツルツル、サラサラ、ザラザラ。書き心地の違う紙をノートにしたシリーズ。ツルツルは水性ペン、サラサラは水性ボールペン、ザラザラは万年筆…筆記具との相性も考えられています。シンプルで洗練されたデザインもおしゃれで気分が上がります。



勉強に役立つアイテムはこれ!

ユニ アルファゲル スイッチ **三菱鉛筆**

価格 / 1,100円 (税込)

「書きやすさ」という点では今のところ最高だと思えるシャープペンシル。衝撃吸収材がグリップに使われており、とにかく疲れにくいのです。さらに「芯が回ってトがり続けるクルトガモード」と「安定して書けるホールドモード」の切り替えができるという有能アイテム。



キャンパスノート **ココヨ**

定番中の定番ですが、キャンパスノートは「書く」ことを極めたノートの最高峰だと思います。どんな種類の筆記具でもにじまず、裏うつりせず、丈夫で耐久性があるのに価格は安い。ラインナップも豊富で、常に進化を続けているノートです。



美文字、ゆる文字、アート文字： 手書きが今ブーム！

勉強はもちろん、年賀状や手紙、家族や友人・同僚への伝言メモ、冠婚葬祭の名帳：日常には文字を手書きしななければならぬシーンが、案外たくさんあります。そんな時、読みやすくきれいな文字で書けたらカッコいいし、自分も気持ちが良いですね。美しい文字は見る人に好感を与えるだけでなく、知性や教養を感じさせて一目置かれる効果も。本屋さんに行けば美文字を身につけるためのドリルや練習本もたくさん出版されています。

また、単に楷書のお手本のような文字を書くだけでなく、最近ではアート感覚でさまざまなデザインの手文字を書くことも人気。インスタグラムやツイッターなどのSNSでは、「#手書き文字」のタグをつけて映える文字が数多く投稿されています。丸くて可愛かったり、脱力したようなゆるさが味わい深かったり、映画の字幕のような雰囲気だったり。伝えたい内容やTPOに合わせて色々な手書き文字を使いこなしてみませんか。

「ペン・筆ペン 基本レッスン帳」

鈴木啓水 監修(朝日新聞出版)

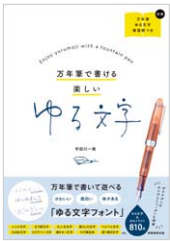
実用ペン字のプロによるボールペン字と筆ペンの入門書。楷書や行書をきれいに書く方法や、手紙や葉書の書き方実例まで、わかりやすく学べます。正しい姿勢やペンの持ち方、縦書きと横書きのコツなど、とても実用的。巻末には練習用のドリル付きです。



「万年筆で書ける 楽しいゆる文字」

宇田川一美 著(実務教育出版)

ゆる文字とは名前の通り、ふんわりゆるくて愛らしい手書きフォント。ととのえ文字、なで肩文字、大人丸文字、カリグラフィー文字…多彩なゆる文字の練習ができる一冊です。手紙やメモに添えたら楽しい「ゆるイラスト」の描き方も載っています。



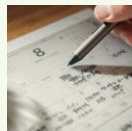
デジタルで手書きができる 次世代の文房具にも注目

タッチディスプレイにスタイラスペンを使って、紙にペンで書くように文字や図形を残せる電子ノートも注目されています。電子ノートの魅力はやはり、1つで何冊分のメモを取れてかさばらないこと。紙やインクの削減など、環境への優しさも期待できます。また書いた文字を拡大縮小したり、移動や削除が簡単にできるのもデジタルならではの、パソコンやスマートフォンと連携すれば、取り込んだ書類上にメモを書き込めるなど、勉強や仕事を効率化してくれる頼もしい存在です。現在は多くのメーカーから、色々な電子ノートが販売されており、使用感やスペックはさまざま。自分の目的に合ったものを探してみませんか。

QUADERNO (クアデルノ)

発売元：富士通クライアントコンピューティング株式会社

クアデルノとはイタリア語で「ノート」の意味。本物の紙のような自然な書き心地や、気軽に持ち運べる軽さを実現した電子ノートです。基本機能は「書く・消す」というノートの役割にデジタルの便利さをプラス。手書き文字をコピーして移動したり、書きやすいサイズに拡大できたり、ペンの太さを自由に換えられたり。ページの追加も無制限に近く、膨大な資料をこの1冊に集約することができます。アナログとデジタルの「いいとこ取り」をした、画期的な文房具です。



耳寄り情報

手書きとICTが融合した学習支援ツール「ペンまーる」

発売元：富士通Japan株式会社

教育の現場にもタブレットの導入が加速している昨今ですが、基礎学力の定着には「手書き」という作業が不可欠ともいわれています。「ペンまーる」は従来の紙のドリルとICTを融合させた、富士通Japan(株)の小中高向けの画期的なドリルシステム。その「ペンまーる」に対して、漢検は、10～2級の練習問題を提供しています。

使い方は簡単。子どもたちはドリルやプリントの要領でタブレットに手書きで解答。「答えあわせ」ボタンをタップすると自動的に採点され、自身で誤りに気づくことで学びが定着します。紙のドリルではわからない書き順なども保存され確認できるなど、まさに次世代の学習支援ツールです。



FUJITSU 文教ソリューション K-12 ▲
個別学習支援 ペンまーる

「ペンまーる」を体験できる特設サイトはこちらから！
※タブレット推奨



私たちは「書くこと」をこうやって楽しんでいます！

文具や文章にふだんから深く関わる人たちが「手書き」をどのように楽しんでいるかを教えてくださいました。

文具を愛する案内人の手書きアイデアノート

雑誌やウェブでコラムを連載していますが、思いついたことや考えをまず手書きでノートに書きだすようにしています。心地よく作業を進めることが第一だから、きれいじゃなくてもいい。その日の気分からカラーペンを使うなど、楽しみながら自由に書いています。書く場所も机の上だけに限らなくていい。私はバスタイムにアイデアを思いつくことが多いので、お風呂の中にノートを持ち込んで書くこともあります。手書きの魅力はなんといっても、文字には感情が出る。あとから見返したとき、文字を見ればその時の感情も思い起こされます。もっともっと自由に、手書きを楽しんでみませんか。



文具ソムリエール 管 未里さん

文具ショップのスタッフが愛用するペンとノート

学生時代に買ったKaweco (カヴェコ) のボールペン。ドイツらしい機能美にひと惚れでした。その後、同じメーカーの万年筆をプレゼントしていただき、この2本を長く使い続けています。ボールペンはインクの替芯をユニのジェットストリームにカスタム。これ、書きやすくなる裏技です。お店の業務でも手書きの「連絡ノート」を使ったり、プライベートでも日記をつけているので、文字を手書きするのは毎日。手前味噌ですが社のブランドRollbahn (ロールバーン) のリングノートが使いやすいので公私ともに愛用しています。



デルフォニックス大阪 店長 林 久美子さん

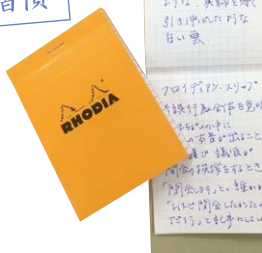


「書く」ことのプロが毎日欠かさない手書き習慣

例えば新聞で知らないワードがあったり、本やウェブサイトで気に入ったフレーズに出会った時、手のひらサイズのメモパッドをいつも携帯して、その場で書き留めるようにしています。最近はスマホのメモ機能を使う人も多いと思いますが、手で書く方が理解が深まるような気がして、特に漢字や英語の単語は手書きすることで記憶にも定着しますね。使っているペンは万年筆。ドイツのLAMY (ラミー) というメーカーが、書きやすくて価格も手頃なので気に入っています。

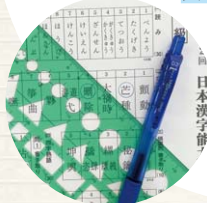


ライター 粥川 洋子さん



検定問題の編集を支えてくれる必需品

検定問題の編集担当になってから、画数が多い漢字を手書きすることが増えました。私が愛用しているのはぺんてるのエナージェル・エックス。0.3mmの極細線が書けるので、複雑な漢字の細部もしっかり書くことができ、部内でも愛用者が多いペンです。校正指示を書き入れる際、きれいに円や四角、三角が書けるテンプレート定規も必須アイテムです。ところで「漢検」は、字の美しさをはかる検定ではないので、美文字を書けないからといって心配する必要はありません。検定の際は、字をはっきり大きく丁寧に書くように注意してくださいね。



漢検の検定問題編集担当

耳寄り情報

漢字を書く力は文章能力の発達や将来の認知能力維持に重要!?

今年1月、漢検協会が協力する京都大学の研究プロジェクトは、「大学生を対象とした言語能力や認知能力の調査を解析した結果、漢字能力の『読み』『書き』『意味理解』の3つの側面のうち、『書き』の力が高度な言語能力の発達と関連し、漢字を書く能力が高い人ほど、結果的に文章作成能力が高くなることが発見された」と発表しました。この研究成果は、高校生までに漢字を書く力を身につけることが、その後の高度な言語能力の発達にとって重要であることを示唆しています。

さらに、20代前半の文章作成能力が将来アルツハイマー病による認知症の発症を抑える認知予備能の指標になるとした海外の研究をもとに、学童期の漢字を書く力が老年期の認知能力維持に影響を及ぼす可能性についても言及しました。

漢字や文章を手書きすることは、楽しいだけでなく、皆さんの将来に役立つ力になるかもしれません。

- 京都大学との研究プロジェクト「ライフサイクルと漢字神経ネットワークの学際研究」についてはこちら↓

https://www.kanken.or.jp/project/investigation/project/life_cycle.html



文章指導の ワンポイント アドバイス



監修

佐竹 秀雄

当協会 現代語研究室 室長

国立国語研究所室長、武庫川女子大学言語文化研究所長を歴任。専門は現代語の表記論、文章論、言語行動論。『文章を書く技術』（ヘレ出版）、『デイリーコンサイス国語辞典』（三省堂）ほか著書、編著書多数。

文章読解・
作成能力検定**文章検**

文章読解・作成能力検定®

文章読解・作成能力検定(文章検)は、これまで曖昧だった「文章能力」を「基礎力」「読解力」「作成力」の3つの力に分類し、それぞれの知識・能力を測る検定です。検定の結果から、自分の強みや弱みを客観的に知ることができ、自分に合った効果的な学習が可能になります。

文章検

検索

原稿用紙をすぐに配らない

原稿用紙を配る前に



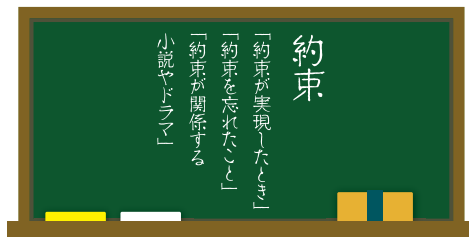
作文の時間というと、題目が示されて原稿用紙が配られるイメージが強く残っています。そして、何も思いつかないままに時間が過ぎていくのでした。今はどうでしょうか。児童・生徒の多くが、同じような苦しい思いを味わっているではありませんか。

そこで提案です。原稿用紙をすぐに配るのをやめましょう。配る前にあることをするのです。

例えば、作文の題目が「約束」だったとします。原稿用紙を配る前に「約束」について発表してもらいます。その際の指導のコツは、各自、題目に関する自分の経験、この場合なら約束にまつわる体験を思い出すように誘導することです。「約束が実現したとき」「約束を忘れたこと」「約束が関係する小説やドラマ」といったヒントを与えて発表させます。そのときの状況や気持ちも説明してもらいましょう。自分のことが恥ずかしければ、友達や家族の話でかまわないことにしましょう。

発表してくれる人が出なければ、質問に切り替えます。例えば、「この1か月に約束をしたか」「約束をする相手はだれが多いか」「約束を守らなかった理由は何か」「約束を破ったとき言い訳はしたか」などと質問して、それぞれ自分の頭の中で回答させます。

こうした発表や質問を通して、自分にとって「約束はどういうものか」「約束を守る意味は何か」などについて考えさせることができます。その後で原稿用紙を配りましょう。



発表や質問の効果



さて、上に述べた方法にはどのような効果があるのでしょうか。

文章は、書こうと思うことがないのに書くことはできません。題目が与えられてすぐに書き始めるのは、とても難しいことです。まずは、書く内容を決めなければなりません。そのためには、材料となることを思い出すことが有効です。材料がいくつか集まれば、そこから書けることが見えてきますから。

そこで、材料となりそうなことを思い出すために、発表や質問をします。思い出すことで、書けるエピソードも見つかります。あるいは、他人の発言も含めていろいろな経験の話ヒントにして、異なる視点から考えることも可能になり、書く内容が深まります。もちろん、文章を書き慣れた人であれば、発表や質問がなくても自分の頭の中で思い出すことができます。しかし、そうではない人には、この方法が効果的なのです。そして、これを繰り返すうちに、自分で思い出す方法が身につくようになるのです。



今回のテーマは
地理!

漢字好きの
マスター

手軽に読めて、ためになる! 漢字カフェへようこそ!

Vol.3



漢字や日本語にまつわる知識をお届けするWebサイト「漢字カフェ」から、漢字好きのマスターが日常にあふれる漢字や日本語の疑問を取り上げます。

日常に「学び」をプラス 漢字カフェ 明日だけかに伝えたいくなるような、漢字・日本語にまつわる情報をお届けするWEBサイト「漢字カフェ」。おもしろネタや学びのコツになるものまで幅広く紹介しています。忙しい日常に「学びの時間」をプラスしてみませんか?



Q 築地は「つきじ」? それとも「つきぢ」?

東京観光に欠かせないスポット「築地」。市場が移転したあとも、築地は食の町としてにぎわいを見せています。豪華な海鮮料理や旬の食材が宝石のように並びます。想像しただけでもワクワクして足が「ち」につかなくなりませんか?あれ?足が「じ」に?でも、築地の地は…さて、今あなたがいふかべた平仮名は「つきじ」それとも「つきぢ」?



続きはWEBで! ▶▶▶

Q こっちは祇園あつちは祇園 漢字にだって方言がある?

京都・祇園に本部を置く漢検協会。街を歩くと、「ぎおん」の漢字表記は「祇」「祇」「祇」の四種類が見つかりました。いったいどれが正しいの?さらに日本全国に存在する「ぎおん」という地名にも、どうも同じ問題があるようで…。その秘密を探ります。



続きはWEBで! ▶▶▶

Q 「山紫水明」が表現する 紫色の山とは?

「山紫水明」は山や水辺に囲まれた美しい景色を表す四字熟語です。水は明るく山は紫に。そんな情景を描ける場所は本当にあるのでしょうか。山紫水明という言葉の始まりに立ち返って一緒に考えてみましょう。



続きはWEBで! ▶▶▶

言語活動に取り組む先生のためのサイト TEAChannel

TEAChannelでは「言語活動の充実」につながる、全国の学校の実践事例や教育関係者によるコラムを発信しています。閲覧は全て無料!さらに会員登録すると、授業風景を撮影した動画や指導案などを見ることができます。ぜひご覧ください!

※会員登録は学校教育関係者限定です。

<https://teachannel.kanken.or.jp/>



先生向けのFacebookページもあります! >>>

FacebookページURL

<https://www.facebook.com/TEAChannel-103872151568716>



夏休みの課題や道徳の教材にも **第9回** 今、あなたに贈りたい漢字コンテスト

募集中!

伝えたい気持ちを表す漢字(一文字)とメッセージ120字以内をお寄せください

応募期間 2021/6/1(火)~9/24(金) 必着 受賞作品発表 2022年1月下旬(予定)

表彰 受賞者には賞状・副賞(図書カード等)が授与されます。

参加方法 ●個人応募:第9回コンテストサイト「個人でのご応募」をご覧ください。
●団体応募:第9回コンテストサイト「団体でのご応募」をご覧ください。

第9回コンテストサイト <https://www.kanken.or.jp/kanjicontest2021/>

漢検 漢字コンテスト 検索



ワークシートなど、授業で利用しやすい学習支援ツールも、コンテストサイトに用意しています!

第8回 小学生部門 絆大賞

長野のおいさん、おいあさん

新潟の風璽

贈る漢字

凧

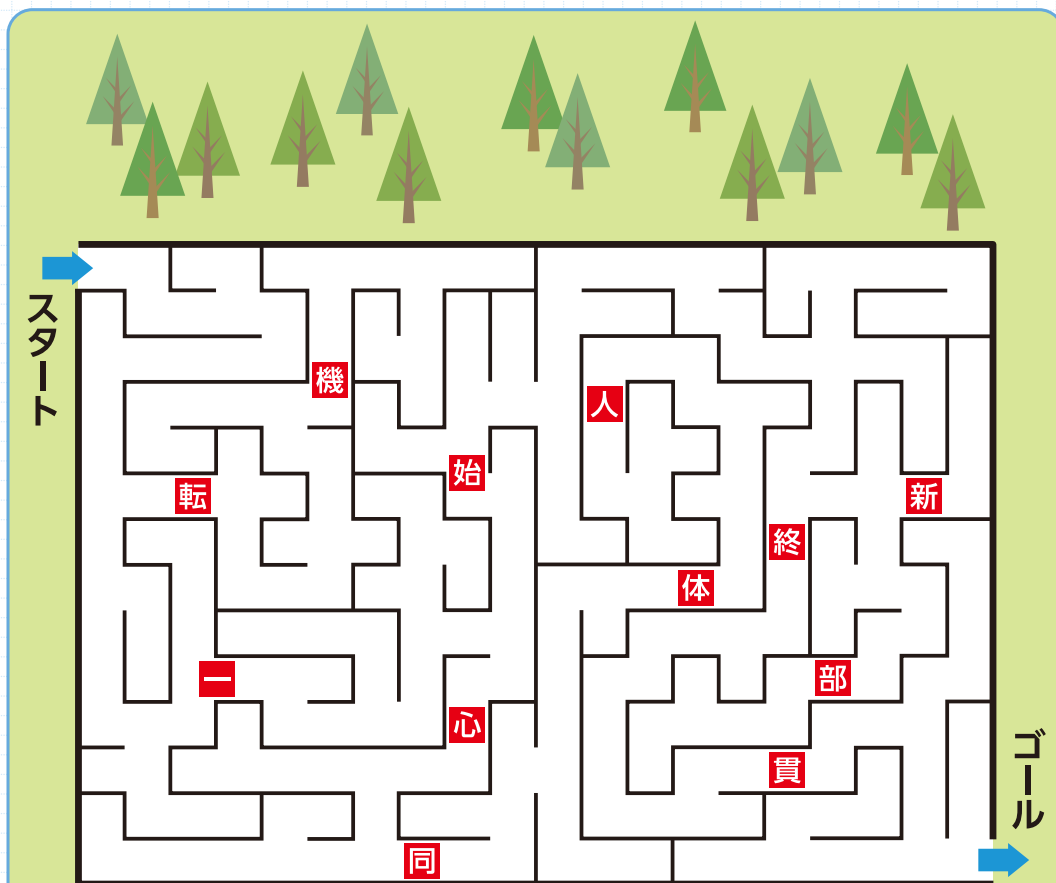
コロナウイルスで会えない今。私は、自分の名前の一文字でもある「凧」を贈ります。「凧」という漢字には、風がやんで波がおだやかになるという意味があるんだ。コロナの波が早くおだやかに終息してほしいという願いをこめたよ。早く会えるといいな。

家族みんなで、楽しい漢字クイズに取り組んでみましょう。

頭の体操！ 漢字クイズ

四字熟語迷路

スタートからゴールまで最短でたどると、4つの漢字だけを通ります。
その4つの漢字を並べ替えてできる四字熟語を枠の中から選んでください。



- 一部始終 心機一転
- 一心同体 終始一貫
- 人心一新

解答

--	--	--	--

／教えて／
あつじ先生！

知っておきたい

vol.
2

漢字のはなし



漢字はなぜこんなに たくさんあるのか

「日常生活で使う漢字の目安」として決められている「常用漢字表」には二二三六種類の漢字が入っており、スマホやパソコンで使える「JIS漢字」はだいたい二万字くらいありますが、漢字の数はそんな程度ではなく、日本最大の漢和辞典には合計五万もの漢字が見出し字に設定されています。でもいったいどうしてこんなにたくさん漢字が作られてきたのでしょうか？

「日常生活で使う漢字の目安」として決められている「常用漢字表」には二二三六種類の漢字が入っており、スマホやパソコンで使える「JIS漢字」はだいたい二万字くらいありますが、漢字の数はそんな程度ではなく、日本最大の漢和辞典には合計五万もの漢字が見出し字に設定されています。でもいったいどうしてこんなにこんなにたくさん漢字が作られてきたのでしょうか？

園でポツポツと鳴いている鳥を表すために、だれかが《鳥》を使い、それに鳴き声を表す「九」（キウ）をつけて「鳩」という漢字を作りました（それがいつの時代の、どのだれであるかは、まったく考えませんがあります）。

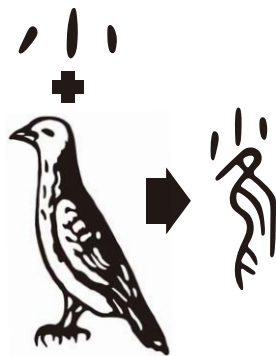
同じように、家の軒先でチュンチュンと鳴いている鳥のために、だれかが《佳》を使い、それに「小」（ちいさい）をつけて「雀」という漢字を作り、大空を舞う大きな鳥を表すために「鷺」が作られ、長生きのシンボルとして使われるおめでたい鳥を表すために「鶴」が作られました。これだけです。4種類ですが、鳥にはほかに「鷓」「鶩」「雁」「鷺」「鵝」「鶉」などたくさん種類があり、原則的には一種類の鳥が漢字一字で表されるから、鳥が百種類いれれば百個の漢字が作られる、ということになります。

同じことが動物や魚、あるいは木や草についてもいえ、また「夢」や「愛」、あるいは「生」とか「死」のように目に見えない抽象的な概念も、漢字一字で表現されました。

人間が暮らしている環境において

は、このようなモノや概念はいわば無限に存在します。これらのモノや概念は、ひらがなやローマ字のような表音文字なら、口から発せられる音声の通りに、たとえば「love」とか「あい」というように文字を並べればいいのですが、表意文字である漢字ではそうはいかず、それぞれの物や概念を指し示すために一つずつ文字を作るしか方法がありませんでした。

漢字の種類が膨大な数となったのは、表意文字としての宿命でした。



▶「雀」の成り立ち

監修

阿辻 哲次

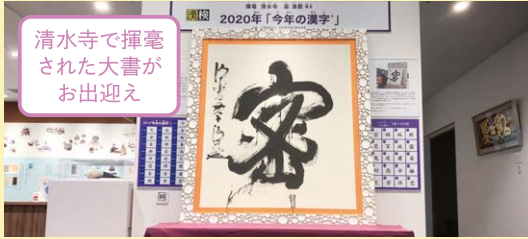
当協会 漢字文化研究所 所長
京都大学を2017年3月に退職後、漢字ミュージアム・漢字文化研究所に勤務。専門は中国文化史、中国文字学。人間が何を使って、どのような素材の上に、どのような内容の文章を書いてきたか、その歩みを中国と日本を舞台に考察する。

館内撮影
OK!



日本初! 漢字に特化した博物館。
20以上の体験型展示で楽しみながら漢字を学べます。

今年の漢字®



清水寺で揮毫
された大書が
お出迎え

2020年「今年の漢字」

万葉仮名スタンプで
自分の名前を押してみよう!



図書館コーナー(約4,500冊)
読みたくなる本を見つけよう!



こんな漢字も!



漢字5万字タワーには、
見たことのない
漢字がたくさん!

「漢字回転すし」コーナー
魚の漢字クイズに挑戦!



4人で対戦!
「部首タッチパネルかるた」



企画展

最新情報はWEBサイトをご確認ください。



漢字のドリル 丸井教育図書出版 1962年

夏 なやみ深き漢字学習 一戦後から現代へ

戦後教育の中で漢字の学習
はどのようになされてきたの
か、今後どのように漢字が学
習されるのかに迫ります。



冬 「今年の漢字®展」

日本の世相の変遷や、人々
の印象に深く刻まれた出来
事を「今年の漢字」の大書と
ともに振り返ります。
(画像は昨年の様子)

講座

漢検 漢字文化研究所
2021年度前期 連続講座「古代日本と漢字」

日程	テーマ	講師
4月17日(土)	古代の人々の言語生活	乾 善彦
5月22日(土)	うたを漢字で書く	佐野 宏
6月13日(日)	漢字から仮名へ -「えびフライ定食」の謎!?-	山本 真吾
7月25日(日)	漢文訓読が生んだ日本語	ジスク マシュー
8月21日(土)	国語辞書の誕生 -いろは引きの意味-	藤本 灯
9月11日(土)	節用集 -時空を超える文化の方舟-	佐藤 貴裕

新型コロナウイルスの感染予防の観点から、受講者の定員を30名(先着順)に制限し、後日、講座を有料配信します。詳細は漢字ミュージアムWEBサイトかお電話にてご確認ください。

漢字ミュージアムの取り組み

感染症
対策
実施中!



換気の
徹底



こまめな
消毒



スタッフの
マスク着用



混雑時の
入場制限



入館時に
検温を実施



手指の
アルコール消毒



マスクの
常時着用



ソーシャル
ディスタンス
の確保

来館時のお願い

教員・旅行代理店の
みなさまへ

修学旅行・遠足など学校の教育旅行限定で、開館時間外・休館日の漢字ミュージアム貸し切りプランをご用意しています。オンライン下見や資料送付も無料で受け付けます。団体受付担当までお電話ください。

貸し切り



漢検 漢字博物館・図書館
Japan Kanji Museum & Library

TEL 075-757-8686

<https://www.kanjimuseum.kyoto/>

京都市東山区祇園町南側551番地

- 京阪本線「祇園四条駅」徒歩5分
 - 阪急京都線「京都河原町駅」徒歩8分
 - 地下鉄東西線「東山駅」徒歩10分
- ※個人来館者用の駐車場はございません。



館内をドローンで体感!
(3分映像)

SNS発信中



漢字ミュージアム

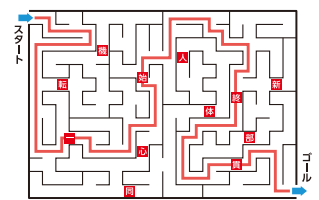
解答

頭の体操! 漢字クイズ

問題は

▶ 12ページに掲載

終始一貫



令和二年度 日本漢字能力検定

成績優秀者表彰に関するお知らせ

公益財団法人 日本漢字能力検定協会は、広く漢字学習に取り組んでいる方の努力を賞し、励みとする目的で、「日本漢字能力検定」において特に成績優秀な個人及び団体を表彰しています。

令和二年度 日本漢字能力検定 成績優秀者表彰 特設サイトをオープンします!

例年は日本漢字能力検定の成績優秀者を表彰する式典を開催していますが、令和二年度は、新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、開催を見送ることとしました。

式典での表彰は困難であるものの、何らかの形で受賞者の皆さまを称えたいとの想いから、代わりに「成績優秀者表彰 特設サイト」を開設します。

著名人からのお祝いメッセージやバーチャル表彰状授与、受賞者の方のコメントなど、さまざまなコンテンツを準備しています。

2021年7月中旬に公開予定です。詳細は漢検ホームページでお知らせします。お楽しみに!

表彰式担当からのメッセージ

オフラインでのイベント開催が制限される中、どのような形であれば受賞者や関係者の皆さまの安心・安全を確保した上で、表彰することができるのか、悩みました。

「成績優秀者表彰 特設サイト」が少しでも

受賞者の皆さまにとって、有益なものとなるよう、準備しています。

どうぞご期待ください!



受賞選考対象

令和二年度の全受検者
(個人・団体・CBT受検方法問わず)

受賞通知日

令和3年5月中旬

新型コロナウイルス感染症の状況を鑑み、検定の受付開始日、締切日は変更となる可能性があります。最新の状況は、当協会ホームページでご確認ください。
<https://www.kanken.or.jp/kanken/>
 ※当協会ホームページをご覧いただけない方は、下記のメールアドレスまたはフリーコールまでご連絡ください。

2021年度「日本漢字能力検定」検定日程

個人受験 | 受験をお考えの皆様へ

	検定日	会場	実施級	受付開始日	申込締切日
2021年度 第1回	2021年 6月20日(日)	公開会場	1~10級	受付終了	
2021年度 第2回	2021年 10月17日(日)	公開会場	1~10級	未定 ※詳しいスケジュールは、2021年7月1日(木)に当協会ホームページでお知らせします。	
2021年度 第3回	2022年 2月13日(日)	公開会場	1~10級	未定 ※詳しいスケジュールは、2021年11月1日(月)に当協会ホームページでお知らせします。	

個人受験について

- 「公開会場」は、協会が一般の受験者のために設けた会場です。
- 受験をご検討の方は、漢検ホームページで、申込方法、申込受付期間をご確認ください。

団体受験 | 学校・塾や企業での受験をお考えの皆様へ

	会場	検定級	検定日	受付開始日・申込締切日
第1回	準会場	2~10級	2021年 6月11日(金)	ご希望される団体における「検定の実施日」および「お申し込みの受付開始日」「締切日」は、団体担当者様にお問い合わせください。
	公開会場	1~10級	2021年 6月20日(日)*	
	準会場	2~10級		
	準会場	2~10級	2021年 6月26日(土)	
	準会場	2~10級	2021年 7月 2日(金)	
第2回	準会場	2~10級	2021年 8月28日(土)	
	準会場	2~10級	2021年 9月 3日(金)	
	準会場	2~10級	2021年 10月 8日(金)	
	公開会場	1~10級	2021年 10月17日(日)*	
	準会場	2~10級		
第3回	準会場	2~10級	2021年 10月23日(土)	
	準会場	2~10級	2021年 11月 5日(金)	
	準会場	2~10級	2022年 1月14日(金)	
	準会場	2~10級	2022年 1月29日(土)	
	公開会場	1~10級	2022年 2月13日(日)*	
準会場	2~10級			

※詳細は漢検ホームページをご覧ください。<https://www.kanken.or.jp/kanken/>

団体受験について

- 「準会場」は、申込資格のある学校や、協会の審査のうえ承認を得た団体が自ら設けた団体受験用の会場です。
- 「準会場」として漢検を実施するためには10名以上の志願者が必要です。
- 日曜日(★)の日程に準会場受験を実施する場合は、公開会場の検定時間に準じて実施してください。
- 団体受験の申込条件を検定日ごとに満たせば、同一回の複数検定日(8月28日(土)と10月23日(土)など)にお申し込みいただけます。

さらなる受験機会を提供いたしたく、下記日程を増設しました。以下の点が他の日程と異なります。

- 2~8級が受験できます(1級・準1級・9級・10級の実施はありません)。
- インターネット(団体専用ページ)でお申し込みいただけます(郵送・FAXでの申込受付はありません)。
- 2022年2月19日(土)検定の検定結果資料発送は2022年3月末となる予定です。

	会場	検定級	検定日	受付開始日・申込締切日
第1回	準会場	2~8級	2021年 7月17日(土)	ご希望される団体における「検定の実施日」および「お申し込みの受付開始日」「締切日」は、団体担当者様にお問い合わせください。
第3回	準会場	2~8級	2022年 2月19日(土)	

今すぐ受験したいあなたへ

漢検CBTのご紹介

漢検CBTとは…?

コンピューターを使って漢検(2~7級)を受検するシステムです。資格のレベルや認定については、紙での検定と変わりません。このシステムを導入しているお近くの検定会場で受験可能です。

※CBTとは Computer Based Testing の略

POINT 1

年3回の検定日に限定されずに、都合のよい日程を選んで受験できます。

POINT 2

結果は検定後約10日を目安に郵送にて通知します。

POINT 3

47都道府県に150以上のテスト会場が設置されています。

※漢検CBTに関する最新の情報は漢検ホームページにて公開しています。お申し込み前に必ずご確認ください。
<https://www.kanken.or.jp/kanken/cbt/>

お問い合わせ先 株式会社CBT-Solutions 受験サポートセンター：03-5209-0553 (9:30~17:30 ※年末年始を除く) 詳しくは)) 漢検CBT 検索

お問い合わせ
窓口



メールフォーム <https://www.kanken.or.jp/kanken/contact/>



0120-509-315(無料) <https://www.kanken.or.jp/>

月~金9:00~17:00(祝日・お盆・年末年始を除く) ※検定日・申込締切日は9:00~18:00 ※検定日とその前日にあたる土、日は窓口を開設



●「漢字検定」「漢検」「BJT」「BJTビジネス日本語能力テスト」「文章読解・作成能力検定」
 「文章検ロゴ」「漢字ペディア」「今年の漢字」は登録商標です。



本誌は、植物油インキを使用しています。

4級

中学校在学程度
(一部マークシート方式)

(一) 次の一線の漢字の読みをひらがなで記せ。

- 1 ふろしきに梅の家紋を染め抜く。
- 2 天然資源は無尽蔵ではない。
- 3 全ての事実が公になった。

(二) 1と2の三つの□に共通する漢字を入れて熟語を作れ。漢字はア〜コから一つ選び、記号にマークせよ。

- 1 □ 天・夜 □ □ 骨
2 □ 角・精 □ □ 利
ア却 イ砲 ウ鋭 エ偉 オ触
カ凡 キ露 ク静 ケ射 コ曇

(三) 文中の四字熟語の一線のカタカナを漢字に直せ。答案用紙に一字記入せよ。

- 1 互いの利害トク失がからんでいる。
- 2 絶タイ絶命の危地におちいった。

(四) 次の一線のカタカナを漢字に直せ。

- 1 料理に合わせてシヨツキを選ぶ。
- 2 歩き疲れてトチュウで休んだ。
- 3 友人のミガツテな行動をとがめる。

3級

中学校卒業程度
(一部マークシート方式)

(一) 次の一線の漢字の読みをひらがなで記せ。

- 1 好奇心の赴くままに監読した。
- 2 ライバルを倒して実権を掌中にする。
- 3 野心の塊のような青年だった。

(二) 次の一線のカタカナをあてはまる漢字をそれぞれのア〜オから一つ選び、記号にマークせよ。

- 1 休ケイ時間に紅茶を飲んだ。
 - 2 入選作をケイ載する。
 - 3 ケイ聴に値する話だった。
- (ア 鶏 イ 鵜 ウ 啓 エ 掲 オ 傾)

(三) 次の文にまちがって使われている同じ読み漢字が一字ある。上に誤字を、下に正しい漢字を記せ。

1 極寒のロシアで凍結した海上を駆け抜けるマラソン大会が開演された。

(四) 次の一線のカタカナを漢字に直せ。

- 1 キフクの多い地形が前方に広がる。
- 2 カツソウ口が眼下に迫ってきた。
- 3 池の魚が勢いよくハねた。

準2級

高校在学程度
(一部マークシート方式)

(一) 次の一線の漢字の読みをひらがなで記せ。

- 1 脱税を教唆した罪に問われた。
- 2 陥没した道路の復旧が急がれる。
- 3 国家機密の漏れる虞があった。

(二) 後の□内のひらがなを漢字にして1〜4に入れ、四字熟語を完成せよ。□内のひらがなは一度だけ使い、答案用紙に一字記入せよ。

- 内のひらがなは一度だけ使い、答案用紙に一字記入せよ。

- ア 1 常一様 ウ 天下御
イ 人 2 未踏 エ 附和 4 同

う・しゅう・じゅう・じん
せき・てつ・とう・めん
らい・りやく

(三) 次の一線のカタカナを漢字に直せ。

- 1 彼の和歌はイン律が殊の外美しい。
- 2 薄暗いイン気な部屋に住んでいた。
- 3 痛いところをツかれてうろたえた。
- 4 甘言にツられて馬鹿を見た。

2級

高校卒業大学一般程度
(一部マークシート方式)

(一) 次の一線の漢字の読みをひらがなで記せ。

- 1 国民の期待を青年たちが双肩に担う。
- 2 医療需要の度合いを疾病別に調べる。
- 3 バス若しくは自転車で行く。

(二) 次の1〜2の対義語、3〜4の類義語を後の□の中から選び、漢字で記せ。□の中の語は一度だけ使うこと。

1 明瞭 3 同輩
2 下落 4 忘我

あいまい・きんてい・こんきゆう
せつれつ・だんがい・ちんぶ・とうき
とうすい・どうりよう・よじよう

(三) 次の一線のカタカナを漢字一字と送りがない(ひらがな)に直せ。

- (例) 問題にコタエル。 答える
1 王に忠誠をチカウ。

(四) 次の一線のカタカナを漢字に直せ。

- 1 勝敗にコウデイせず全力を尽くす。
- 2 ニシンの卵をシオツけにする。
- 3 毒をもって毒をセイす。

準1級

大学一般程度

(一) 次の傍線部分の読みをひらがなで記せ。1〜2は音読み、3は訓読みである。

- 1 阿堵物を貰うつもりは毛頭なかった。
- 2 葵心未だ肯えて差えず。
- 3 烏んぞ之を能く知る人あらんや。

(二) 次の文にまちがって使われている同じ音訓の漢字が一字ある。上に誤字を、下に正しい漢字を記せ。

1 莫大な遺産を倒尽し妻子友人を失って漸く賭博は金輪際やらぬと誓った。

(三) 次の故事・成語・諺のカタカナの部分の漢字を漢字で記せ。

- 1 キコの勢い。
- 2 カナエの軽重を問う。
- 3 ソバの花も一盛り。

1級

大学一般程度

(一) 次の傍線部分の読みをひらがなで記せ。1〜2は音読み、3は訓読みである。

- 1 一戸一戸托鉢して仏餉を受ける。
- 2 先聖の壺奥を究めんとす。
- 3 あしひきの山橋を苞に摘み来な。

(二) 次の傍線部分のカタカナを漢字で記せ。

- 1 ジンウエンで加療を余儀無くされた。
- 2 瓦斯コンロに水を張った鍋をかける。

(三) 次の1〜2の意味を的確に表す語を、後の□から選び、漢字で記せ。

- 1 今は亡き父母。
 - 2 シラミの異称。
- かしく・きろう・こうひ
じょうしぐん・でんりよう・とうよう
とちめんぼう・はんぼうし

漢検「得点アップ」講座

自信満々で解答したのに不正解?その解答、もしかするとルールを守れていないかもしれません。ルールを知って、正しく解答しましょう!

2~10級は、「常用漢字表」に示されている漢字・読みで解答を!

突然ですが問題です。

- 次の一線のカタカナを漢字に直してください。
1. 山のミネから雲がたなびく。
2. シンシュツ鬼没の怪盗が世を騒がせる。
● 次の一線の漢字の読みを記してください。
3. 鶏を放し飼いにする。

1. は「嶺」、2. は「神出」、
3. は「とり」と...

猫ちゃんは漢検何級を受けるのですか?

2級だニャ。

2級でしたら、猫ちゃんの先ほどの解答は全て不正解ですよ。

ニャ、ニヤんと!?

2~10級では、「常用漢字表」に示されていない漢字や読みは不正解になります。旧字体も不正解ですね。

- 1: 「嶺」は「常用漢字表」に示されていない漢字のため×
- 2: 「神」は旧字体のため×
- 3: 「常用漢字表」には「鶏」に「とり」という読みは示されていないため×

1. は「峰」、2. は「神出」、
3. は「にわとり」が正解です。

知らなかったニャー。
次から気を付けるニャ!

(※)「常用漢字表」とは?

常用漢字(一般の社会生活で使う漢字の目安として、国が定めた2136字の漢字)を示した表のことです。協会が発行している「漢検要覧 2~10級対応」では、常用漢字2136字全てを教科書体(漢字を手書きする際にお手本となる形)で示し、また読みも載せています。

4	3	2	1	準2級	3	2	1	準1級	4	3	2	1	2級																
釣	突	陰	韻	雷	免	跡	尋	おそれ	かんぽつ	きようさ	おそれ	おそれ	かたまり	らんごく	しょうちゆう	かたまり	途	中	身勝手	食器	体	得	ウ	鋭	ギ	露	おおよけ	むじんどう	かもん

2	1	準1級	3	2	1	1級	3	2	1	準1級	3	2	1	2級																
半風子	考妣	焜煌	腎盂炎	つと	ぶつしやう	ごんおう	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと	つと

10級

小学校1年生 修了程度

1 つぎのぶんをよんで、—せんのかん字のよみがなを—せんのみぎにかきなさい。

1 草むらから 虫のなく
こえが きこえる。

2 □にひらがなを一字かいて、つぎのことばのよみをこたえなさい。
(れいふじ山ふじざん)

つま先…つまさき

王さま…うさま

3 つぎの□のなかにかん字をかきなさい。

川…やま
上…した
ことば…ぶん

9級

小学校2年生 修了程度

1 つぎの文をよんで、—せんのかん字のよみがなを—せんのかきなさい。

1 大工さんが、となりの家の
やねを直している。

2 つぎの漢字のふとところはなんばんめにかきまますか。○の中にすう字をかきなさい。

算…来
妹…京

3 つぎの文をよんで、□の中に漢字をかきなさい。

1 家ぞくで、
休みの
りよこのうの
を立てた。

8級

小学校3年生 修了程度

1 つぎの—線の漢字の読みがなを—線の右に書きなさい。

1 校内放送で校長先生の話を聞く。
2 社会科学見学の行き先が決まった。
3 三年一組は男女の人数が等しい。

2 おなじなまの漢字を□の中に書きなさい。

にんべん…人・力・事

きへん…電・つり

3 つぎの—線のカタカナを○の中の漢字とおくりがなひらがなで□の中に書きなさい。

1 拾海べて白い貝がらをヒロウ。
(大)オオキイ花がさく。(大きい)

7級

小学校4年生 修了程度

1 次の—線の漢字の読みをひらがなで答えのらんに書きなさい。

1 木々の葉が赤や黄色に変わる。
2 わたり鳥の群れが大空を飛んでいく。

2 次の—線のカタカナを漢字になおして答えのらんに書きなさい。

1 新せんな野サイでサラダを作る。
2 列のサイ後にならんで順番を待つ。

3 上の漢字と下の□の中の漢字を組み合わせて二字のじゆく語を二つ作り、答えのらんに記号で書きなさい。

灯 ア 芳 イ 消 ウ 対 エ 油 オ 希
1 灯 2 灯

6級

小学校5年生 修了程度

1 次の—線の漢字の読みをひらがなで書きなさい。

1 豊作を祝う秋祭りが行われる。
2 慣用句の意味を辞典で確かめる。
3 風力を有効に使って発電する。
4 芸術は長く人生は短し

2 漢字を二字組み合わせたり、二つの漢字の間に意味の上で、次のような関係があります。

ア 反対や対になる意味の字を組み合わせるもの。(例：上下)

イ 同じような意味の字を組み合わせるもの。(例：森林)

ウ 上の字が下の字の意味を説明(修飾)しているもの。(例：海水)

エ 下の字から上の字へ返って読むと意味がよくわかるもの。(例：消火)

1 集散 3 減税
2 防音 4 安易

3 次の—線のカタカナを漢字になおしなさい。

1 台風がツウカして快晴になった。
2 リすが木のミキをかけたがる。
3 青い毛糸でマフラーをアむ。

5級

小学校6年生 修了程度

1 次の—線の漢字の読みをひらがなで書きなさい。

1 街路樹のいちようの葉が散る。
2 実的に射た意見だと感心する。
3 目を閉じて詩の朗読を聞く。
4 けがをした足に包帯を巻く。

2 次の漢字の太い画のところは筆順の何画目か、また総画数は何画か、算用数字(1、2、3…)で答えなさい。

(例) 定 (何画目) (総画数)

俳 (何画目) (総画数)

存 (3) (4)

3 次のカタカナを漢字になおし、一字だけ書きなさい。

1 宇チユウ空間 3 ユウ名無実
2 一心不ラン 4 ジョウ気機関

4 次の—線のカタカナを漢字になおしなさい。

1 山のイタダキが初雪でおおわれる。
2 合格通知がユウビンで届いた。
3 コシヨウした自転車修理に出す。
4 悪に強いはゼンにも強い

漢検「得点アップ」講座

自信満々で解答したのに不正解!?漢字を覚えるときには、字の形だけでなく、送りがないにも注意して覚えよう!

送りがないにも注意して覚えよう!

問題です。次の—線のカタカナを漢字1字と送りがないに直してください。
こまめに水分をオギナウ。



答えは「補なう」ニヤ!
「補」は「ネ」ではなく「ナ」なんだニヤ!
それから字の右上に「、」が必要ニヤ!
習ったときに気を付けて覚えなニヤ!

猫ちゃん、残念ながらその解答は不正解ですよ。



えっ!こんなに気を付けて書いたのに、ニヤンでニヤニヤ?

「補」という漢字は合っていますよ。送りがないがちがうんです。



もしかして、「補なう」ではなくて「補う」だったかニヤ?

そのとおり。この問題の正答は「補う」です。漢字を覚えるときは、形や読みに加えて、送りがないにも注意しましょうね。



以下はまちがえやすい送りがないの例です。注意して覚えよう!

- 敬う(×敬まう) 短い(×短かい)
- 確かめる(×確める) 勇ましい(×勇しい)

【補足】

送りがないの付け方の目安として、内閣告示「送り仮名の付け方」という資料があります。漢検では、「送り仮名の付け方」をよりどころとした採点をしています。*「送り仮名の付け方」は、協会が発行している「漢検要覧 2~10級対応」にも収録しています。また、「要覧」では、常用漢字一字一字的送りがないも示しています。

一字ずついねいに覚えていきましょう!



拾う	橋	柱	仕	他	ひと	ほうそう	い	ま	ろうどく	い	編	幹	通	イ	エ	ア	げいじゆつ	ゆうこう	たし	ほうさく	文	金	下	山	お	き	むし	くさ					
善	故障	郵便	頂	頭	蒸	有	乱	宙	6	2	10	3	ま	ろうどく	い	編	幹	通	イ	エ	ア	げいじゆつ	ゆうこう	たし	ほうさく	文	金	下	山	お	き	むし	くさ