

漢検ジャーナル

Vol. **29**
TAKE FREE

特集

教育 × デジタルテクノロジー 最前線を追う!

巻頭インタビュー

“A5 ランク”の笑いをつくる 個性と言葉の合わせ技

お笑いコンビ

和牛

水田信二さん / 川西賢志郎さん

コラム

漢字の豆知識

文章検のコツ

頭の体操! 漢字クイズ

ビジネス社会の日本語を学ぼう

漢字ミュージアム通信

中とじ付録

漢検 2019年度 第1回検定
(10~1級)

問題抄録 A3判ポスター

「漢検」得点アップ講座付き



「漢検ジャーナル」設置施設募集!

無料で年3回 漢字や日本語の情報をお届けします。

漢検ジャーナルを設置・配布していただける施設のご担当者の方は、右記の二次元コードもしくは以下のアドレスより、必要事項を入力し送信してください。

<https://www.kanken.or.jp/project/edification/journal/>

- 発行日から発送までは2週間程度お時間をいただく可能性があります。ご了承ください。
- 次号は2020年6月上旬に発行予定です。



A5ランクの笑いをつくる 個性と言葉の合わせ技

年末恒例の漫才コンテスト「M-1 グランプリ」では、2016年から3年連続準優勝という快挙を成し遂げ、日本を代表する漫才師として、全国区で活躍するお笑いコンビ・和牛。

お二人の言葉との向き合い方や大切にされていることについて伺いました。

※取材は2019年11月



誰でも笑えて“伝わる”漫才を目指して

過剰な正論が笑いになる “和牛”だからできる漫才

——和牛さんの漫才のスタイルは、何がきっかけで生まれたのですか？

川西 ある仕事で、水田くんが同期の芸人をずっと正論でいじっていたんです。周りにもお客さんにもウケたから終わり、ではなくその後もずっと言い続けていたんですね。それがすごく異様な光景で「すごいなあ。こいつまだ言うてんの」って、僕はそれをおもしろいと感じたんです。そこから水田



くんのそういう特性を漫才にいかせないかなあと考え始めました。

水田 じゃあ、正論ばかり言い続けるキャラが出てくる漫才をしてみようとなつてからは、ネタがすらすらと書けたので「ああ、なるほど。自分に向いてんねんなあ」と思いましたね。——そういうスタイルが「へりくつ漫才」と呼ばれていますね。

川西 分かりやすいネーミングを頂いているのですが、へりくつというより「誰もそこまで思わへんようなことをストレートに言う人」というのが一番当てはまっていると思うんです。例えば、僕が漫才の冒頭で、お決まりのセリフのつもりで「頑張っていきましょう言うてやってますけど」と言うのと、「待つて、そう言うんやったらちゃんと『頑張っていきましょう』言うてないとおかしいやん。今、言うてないのに言うてることにしてたから」とつっこむ。正しいことを言い過ぎていてというか、誰も気にしないことまで細かく指摘してしまうという感じですよ。

水田 確かに言うてるとは正しいけど、ただただ嫌な感じに聞こえてしまうとうけないので。周りも相手

も笑えて、言われた人が可哀想になり過ぎないように言い回しなどは、相方と話しながら考えています。

笑いを成立させるために 言葉を洗練させていく

——漫才が多くの人に伝わるように、言葉選びで気をつけていることは？

水田 限られた持ち時間の中でどの人にも伝わるように「この言い方どうやるう」「この単語なくても大丈夫ちゃうか」と、だいたい二人ですり合わせしています。また、方言や分かりにくい語句は万人が分かる言葉に変換するなどして工夫しています。

川西 「枯山水^{かきみず}」など、知らない人がいそうな単語が出てくる時、意味をちゃんと伝えるだけやったら、いっぱい言葉を並べて説明すればいいと思うんです。でも漫才って、単語の意味が伝われば笑いになる、というわけじゃない。そこでしゃべり過ぎていたり、説明が重たくなったりすると、その後ボケにくくなることもあるので。いかにライトに、でもちゃんとイメージしてもらえるように伝えられるかは気を配っています。

DVD リリース情報

南海放送「和牛のA4ランクを召し上げれ!」初のDVD1巻、2巻、3巻同時発売中! 詳細は、よしもとネットショッピングモール <http://shop.yoshimoto.co.jp/> まで!

PROFILE

お笑いコンビ

わ ぎゅう
和牛

水田 信二さん 1980年愛媛県伊予市生まれ。(写真左)

川西 賢志郎さん 1984年大阪府東大阪市生まれ。(写真右)

吉本興業所属。2006年にコンビ結成。2014年、「第44回NHK上方漫才コンテスト」にて優勝。2018年に「第53回上方漫才大賞 奨励賞」を受賞。「M-1グランプリ」では2016年より3年連続準優勝。現在、テレビは「おはよう朝日です」「ヒルナンデス!」「和牛のA4ランクを召し上げれ!」「断ちごはん〜和牛もいただきます〜」「和牛のギョウギョウ学園」など、ラジオは「和牛のモーニングラジオ」に出演中。

ポジシヨンやキャラクターに合った自然なスタイルを大切に

師匠や先輩からの言葉で自信をつけてステップアップ

——言葉選びも丁寧に取り組まれているお二人にとつて、これまで励みになった言葉はありましたか？

水田 まだコンビを組んで3〜4年目の時に、モンスターエンジンの西森さんから「お金払つてでも見に行きたいけどなあ、お前らの漫才は」と言っていたんだことです。まだ何の賞も獲っていない時期に、尊敬する先輩からそんな風に言ってもらえたことは嬉しかったです

し、大きな自信につながりました。——その後、「NHK上方漫才コンテスト」で優勝され、初めて賞を獲得できましたね。

川西 はい。ただ、関西のコンテストですし、それで優勝したからって知名度がそんなに上がるわけでもない。当時まだまだ若手でしたので、漫才のつかみで「僕らのこと知っている人々？」と聞く、若手がよくやる笑いの取り方を続けていたんです。でもこの頃くらいから「いつまでこんな感じでやらなあかんのやろう」という迷いが生じていました。



するとある時、相談したわけでもな

かったのに、宮川大助・花子の花子師匠が「そういう自分を下げような笑いを取らんでええ。あんたら漫才で賞もらつてるんやろ。堂々と胸張つて自分の漫才をしまさい」と仰つてくださったんです。心にスドンと響きました。かっこいいなあ、ロックやなあ。僕、ロックはそんなに聴かないんですけど（笑）。それから、自分たちを認めて、それにふさわしい漫才をするという風に、意識も大きく変わりました。

無理のない二人のバランスが笑いを生み出す最大の秘訣

——漫才のストーリー構成は、何から着想を得ていらつしやいますか？

水田 基本的には「実際に思っていること」からスタートしますね。例えば、先輩の変な言葉遣いが気になる、とか……。その後の展開は、話し合いながら二人が感じるおもしろい方向にアイデアを積み重ねていっています。

川西 おもしろいことはもちろんですが、それぞれの設定に「無理がないこと」もネタ作りで大切にしています。



例えばカップルの設定では、相方が演じる彼氏役は、基本的にとんでもないことをするキャラクターなので、そんな男と付き合っているもおかしくなさそうな女の子を演じます。怒る時も「何してんのあんた！」と語気を強めず、「何してんのお〜」と優しい口調にするなど、話し方ひとつで「ありそうだな」と思わせる工夫をしています。このように、話し方や言葉選びで絶妙なリアリティを演出しているんです。これからも無理のないバランスを大切にしたいですね。

ここがターニングポイント！

和牛の「あの時僕らは“本気”になった」

和牛のお二人が、お笑い芸人を目指すようになったきっかけは？
それぞれの学生時代を振り返り、人生の転機となった出来事をお話いただきました。

川西's HISTORY

子どもの頃
デビューは文化祭！
ちよけて笑わずお調子者

僕は小さい頃からお笑いが好きで、みんなの前でちよける(ふざける)ことをして笑わすのが、気持ちいい、楽しいとずっと思っていました。クラスメイトと組んで文化祭でネタを披露したこともあり、いわゆるクラスの「お調子者タイプ」でした。

ここが転機！
真剣に将来を考えていた友人のおかげで夢を見つけた

本格的に芸人を目指すと思ったのは大学生の時。当時、僕には何の目標もなく、周りの友人が夢に向けて勉強する姿を目の当たりにして、初めて真剣に将来について考えました。そこで「やっぱり僕は芸人になりたかったんや」とハッキリ思い、大学を辞めてNSC*に入学したのです。



*NSC…吉本興業直営の養成所・芸能スクール

水田's HISTORY

子どもの頃
冗談を装いながら
めげずに相方探し

中学生の時から芸人を志していました。だ、誰に言っても驚かれるのは分かっていたので、コンビを組みたいヤツがいても、断られた時に自分が傷つかないように冗談めいた言い方で誘っていましたね。だから本気度が伝わらず、「ええなあ」と言われただけで、進学の時期になりました。話はなくなっていました…。

ここが転機！
違う道を経験したからこそ
覚悟を持ってお笑いに進めた

高校卒業後は、調理師学校へ。1年で辞めるつもりでしたが、だんだん料理が好きになり、そのまま就職。これが一番やりたかったことじゃないかと思いつつも、気づけば23歳に。先輩が言った「遊べるのは25歳まで」という言葉で火がつきNSCへ。一度社会に出たおかげで「やっぱり自分にはお笑い以外の道はない」という強い覚悟を持つことができました。



本誌では掲載しきれなかったエピソードを
漢検ホームページ「私の好きな漢字と漢検 vol.15」でご紹介！
<https://www.kanken.or.jp/kanken/kanjitokanken/16/1.html>

インタビュー記事はコチラ▶▶▶

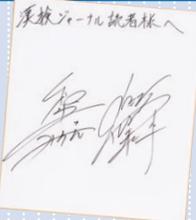
私の好きな漢字と漢検

検索



3名様に
プレゼント!

和牛のサイン入り色紙



当協会ホームページの「漢検ジャーナル」ページよりご応募ください。なお、当選者の発表は2020年5月下旬のプレゼント発送をもって代えさせていただきます。

締切：2020年 5月8日(金)

<https://www.kanken.or.jp/project/edification/journal/>



教育×デジタルテクノロジー 最前線を追う!

目まぐるしいスピードで発展するデジタルテクノロジーは、教育の在り方も大きく変えています。急激な社会変化の中で進化する「最新の教育事情」に迫ります。

教育×技術で学習者が学びの主体に

「Society 5.0」という言葉をご存じでしょうか。これは、狩猟、農耕、工業に続いた現在の「情報社会 (Society 4.0)」の先にある社会のことで、AIなど

第四次産業革命によつて新しいサービスや価値が生み出されていく中で、人間が豊かさや幸せを感じながら生きるために目指すべき未来社会の姿です。

そのような社会で生きることになる、今の子どもたちの学び方も当然進化する必要があります。

これまでの教育でのテクノロジーの活用は、先生が必要とする時だけ「タブレット」や「電子黒板」などを教える道具(教具)として使う、という側面もなかったとは言えません。しかし今は、**学習の基盤としてテクノロジーが整備され、誰でも当たり前前に使えるインフラになりました**。このように、テクノロジーにより教育の在り方自体が変わる状況を「**エドテック (education technologyの造語)**」と

呼びます。この状況下では、先生のための「教具」だけではなく、学習者が普段使いする「文具」としてテクノロジーが活用されます。

教育にテクノロジーが浸透すれば、いつでもどこでも学習機会が得られるので、本来の意味で学びの主体が学習者になります。学校においても、時間と場所の制約がなくなり、授業時間中以外の世界とつながることも簡単にできるので、**先生から教えられる以外の方法で知識を得ること**などが困難ではなくなりつつあります。

社会におけるコミュニケーション形態も変わってきています。これまでの仕事では、どうしても現実の対面の人と関わるが必要とされてきましたが、今はネットを介した文字コミュニケーションだけで仕事をする人も現れ始めています。その点においては、**オンラインの大量の読み書き能力がこれまで以上に必須**となるでしょう。

PISA2018では「日本の読解力は世界15位」というニュース

が取り沙汰されましたが、問題を見ると、**オンラインのサイトやブログの文章などから情報を探す「情報検索能力」**が新たに必要とされていることがわかります。従来学校で教えられてきた「登場人物の気持ちを読み取る」といった力とは一味違う読解力が問われているのです。

また、**インターネットにあふれる情報の中から、信頼できる情報を選び取るのも、新しい読解力の一つ**といえます。このように、読解力の定義も昔とは変わってきているのです。

教育をめぐる状況が目まぐるしく変わる中、大人たちは、子どもたちを「主体的な学び手」として尊重し、共に学び合う対等な存在として認めることが必要だと思えます。

お話を伺った人

一般社団法人 ICT CONNECT 21
事務局次長 寺西 隆行 さん

2016年7月よりZ会グループから出向の形で現職に就く。経済産業省「未来の教室」プロジェクトを立ち上げ時から支え、2019年5月から文部科学省広報戦略アドバイザーを兼務。現在はGIGAスクール構想の実現に向け活動中。

学びの意欲を引き出し、メリハリをつけて活用

《関西創価小学校(大阪府枚方市)》

Q1 ICT機器導入のきっかけは?

A 効率的かつ多様な学びができるよう、ICT機器を導入しました。デジタル機器はこれからの時代、どのような進路を進むにしても必要不可欠ですから、それらを使いこなすスキルも同時に学んでいます。当初は、設置教室を限定していましたが、現在は4年生以上は人台、低学年は共有でタブレットを使用しています。



Q2 どのように活用していますか?

A 国語ではアプリ「漢検スター」^ト、算数では教科書と連動したアプリを使うほか、授業支援アプリを総合学習での調べ学習や資料作成、プログラミング的思考を養う授業に取り入れています。

ただ、こうしたインターネットに接続できる機器は、有害な情報や不確かな情報にもアクセス可能なため、細心の注意を払って管理しています。児童には使用ルールを指導し、情報モラルの講座も実施。夢中になつてのめり込んでしまう側面もあるため、メリハリをつけて取り入れるようにしています。例えば国語の授業では、最初に名文の暗唱、辞書の早引きをし、タブレットで漢字ドリルに取り組んでから本題の授業に入るなど、時間を細かく区切り集中して活用。記憶の定着という面では、手で書く学習も重要だと考えているので、タブレットとノートでの学習を並行して行っています。

Q3 学習の効果は?

A ノートに書くことが苦手な児童も、タブレットなら喜んで使いますので、学習への意欲が高まるという意味では、かなりの効果があります。児童たちは皆、驚くべき速さで操作方法を体得しますね。またタブレット学習なら、個々の児童の理解度や意欲に応じて、どんどん問題量をこなすことができますし、すぐに答えが確認できるので、個別学習が効率よく進められるのもメリットです。



Q4 今後養いたい能力は?

A 未来を担う子どもたちに求められるのは、人と関わり、自分と異なった考えと交流する中で思考を深め、それを表現するという力です。学びの入り口としてICT機器は役立ちますが、**体験という土台があつて初めて生きるツール**だと思っています。豊かな実体験を育むことと、ICT機器の活用を両輪で回しながら、児童の**主体性とコミュニケーション力**を養い、人の役に立てるような人間に育ってもらいたいと思っています。

お話を聞きしたのは…



関西創価小学校(大阪府枚方市)
教頭 山本 孝司 先生(左)、教諭 山下 大樹 先生(右)

勉強にはモチベーションアップが何よりも大事！

学力の土台となる漢字や計算などの練習は、ときに単調な作業の繰り返しになることも。集中力が続かないと思ったときは、デジタル形式の教材を使ってみませんか。

デジタル教材ならいつでもどこでも学習に取り組めるので、隙間時間で効率よく知識が身につきます。いつのまにか夢中になっているので、モチベーションアップにもぴったり。楽しみながら基礎的な力を身につけましょう。

デジタル学習のメリット

- 1 いつでもどこでも隙間時間で取り組める
- 2 答え合わせがスムーズにできる
- 3 過去の成績も保存でき、モチベーションアップに!
- 4 楽しみながら学ぶことができる

編集部
おすすめ!

漢字学習ができるアプリ



問題数が増えてやりごたえ十分!



漢検スタート

漢検の過去問を全級(1~10級)、約45,000問収録。ドリルと模擬検定で、実際の漢検受験に直結した学習ができるアプリ。

対応OS: iOS 及び Android
企画製作・配信: イマジニア株式会社

何級を受検したらいいかわからない...そんな方には実力診断! 自分に適した級を手軽に診断できます。



かわいい「いちまる」に癒される



いちまると旅しよう! しりもじ漢検

キャラクターやきせかえツールをゲットしながら、10~5級の漢字を楽しく学習できるアプリ。

対応OS: iOS 及び Android
企画製作・配信: 公益財団法人 日本漢字能力検定協会

わからない問題も「いちまる」がしりもじでヒントをくれるから、安心。とにかくかわいい!



辞書をチェックしながら学習



例解学習国語辞典 第九版 +漢検過去問ドリル

小学生向け国語辞典「例解学習国語辞典第九版」に漢検の過去問を収録。漢字や熟語を調べながら学習できるiPad用アプリ。

対応OS: iOS (iPadのみ)
企画製作・配信: 株式会社 物書堂

ドリルと辞典が一体になったアプリ。問題解答後にボタンひとつで辞典を引くことができるので、復習が簡単!



NEW!! 待望の辞典 アプリ化!



漢検 漢字辞典(第二版)

漢検協会発行書籍『漢検 漢字辞典(第二版)』をアプリ化。手書き検索など便利な機能が満載。

対応OS: iOS
企画製作・配信: 株式会社 物書堂

アプリならではの見やすい・使いやすいレイアウト! 「辞書 by 物書堂」内で複数辞書検索ができます。



編集部
おすすめ!

漢字学習ができる ニンテンドーDSゲームソフト



1～10級まで全級対応!

漢検トレーニング2

本番同様の合否シミュレーションが手書きでできる! 便利な辞書機能や成績管理機能で、やる気アップ!



希望小売価格: 3,800円+税
対応機種: ニンテンドー3DS
販売元: イマジニア株式会社

分野ごとに学習できる機能で、苦手分野を効率的に克服できる。四字熟語辞典も便利!



小学生におすすめ!

たのしく・おもしろく 漢検小学生

漢検の過去問を中心に読み書き学習はもちろん、漢字を使ったミニゲームも豊富。都道府県名も楽しく学べる。



希望小売価格: 4,500円+税
対応機種: Newニンテンドー3DS/ New3DS LL/ New2DS LL/ 3DS/ 3DS LL/ 2DS
販売元: 株式会社 小学館

ミニゲームをクリアして、漢字に関するおもしろい話をゲット! 漢字博士になろう!



ツイッターで学ぶ!

SNSで話題の「#秒で漢字暗記」

お笑いコンビ「オジノズボン」の篠宮暁 (@shinomiyaakira) さんがツイッターに投稿している漢字の覚え方動画が面白いと評判。なじみがあるけれど書けないような漢字が、リズムカルに簡単に書けるように! 思わず笑ってしまうようなリズムで、小中学生でも難しい漢字を楽しく覚えられそうです。ぜひチェックを!

Q このネタが生まれたきっかけは?

A 漢検の2級対策で、「鬱(うつ)」という難しい漢字を覚えるために自分なりの覚え方を考えたことがきっかけです。

Q イチ押しの覚え方は何ですか?

A 「颯爽(さっそう)」と「鸚鵡(オウム)」。気持ち良いリズムにできたので、口にしやすく何回も言いたくなります。

篠宮さんのSNS「鬱」の覚え方



篠宮さんのアカウントはこちら



▲篠宮さんのSNS投稿画面(「鬱」の覚え方)

オジノズボン
篠宮暁さん



YouTubeで学ぶ!

東大生発のメディア「QuizKnock」

東大クイズ王の伊沢拓司さんなどのメンバーが、クイズや入試の難問に挑戦するチャンネルで、約100万人の登録者数を誇っています。漢字に関連する動画のほか、受験生必見の入試対策や勉強法の動画も充実しています。

クイズノック



サムネイルの動画はこちら



もっと漢字を学びたいなら

漢検WEBサイト「カンカンタウン」へ!

「カンカンタウン」内の「漢字の館」を巡って、漢字の面白さや魅力を発見できるWEBサイト。成り立ちや書き順、部首など、9つのテーマを街中を楽しく冒険しながら学べます。



詳しくはこちら



コンビニで漢検の過去問がゲットできる!

コンビニ店内のマルチコピー機で、「漢検過去問コンビニ版」が各級1回分(200円~)からプリントできます。

漢検 × eプリントサービス コンビニのマルチコピー機から過去問問題集が取り出せる

かんたん × かんたん プリント教材が今すぐ買える!

※一部の店舗ではご利用いただけません。

どれだけ知ってる？

漢字の豆知識



漢検博士

漢字学習にも話のタネにも役に立つ、
漢字にまつわるアレコレをご紹介します！

1 車が自動車になる？

～日本と中国で意味が異なる漢字～ 高校生レベル 豆 豆 豆

最近是中国からの観光客が増えて、町なかやお店にも、中国語が併記してあるところが増えてきたな。



悠一さん

漢字だからなんとなく読めるし、中国に旅行に行っても苦労しないんじゃないかなと思いますね。

しかし、言葉は生き物。同じ漢字で書いたからといって、意味も同じとは限らないぞ。日本に伝わる過程で意味が変化したものもあれば、長い年月の間に解釈が変わったものもあるからな。違いを知って、もう一度漢字の字義や成り立ちを学び直してみるのももしろいね。



汽車

日本語 蒸気(せい)の力を動力とした機関車によって客車や貨車を牽引(けんいん)して走る車のこと(「電車」を含むこともある)。

中国語 「自動車」のこと。汽車(電車)は「火車」と書く。日本語の「火の車」は家計が苦しいことを表す。

暗算

日本語 電卓やそろばんなどの道具を使わずに計算すること。

中国語 陰謀(いんぼう)をたくらむこと。「算」には「はかりごと・もくろみ」の意味がある。暗算は「心算」と書く。

※中国では実際は「簡体字」で書くものも、便宜上日本語と同じ漢字で表記しています。

2 アルファベットまじりの日本語の由来

～Tシャツ、Yシャツ、T字路～ 高校生レベル 豆 豆 豆



悠一さん

友だちから聞いたんですが、Tシャツって、形がアルファベットのTの形をしているからなんですね。でも、Yシャツは、どこが「Y」の形なのか、わからないんですよ。博士は知っていますか？

日本語は、漢字、ひらがな、カタカナだけでなく、アルファベットまで取り込んでしまう懐の深い言語(ごんご)だけに、ややこしいね。実は「Yシャツ」は、明治時代、西洋人が「white shirt(ホワイトシャツ)」と言っているのを「ワイシャツ」と聞き取ったことに始まり、音が同じ「Y」の字をあてるようになっただけで、Yの形とは関係ないんだ。



では、片方の道が突き抜けていない交差点を「T字路」というのは、道が「T」の形をしているからというのは正しいですか？

そう思っている人が多いけど、実はあれは「丁(てい)字路」が正しいんだよ。形もほとんど同じだし、Tを、「ティー」ではなく「デー」と発音したりする人もいるので、だんだんと「丁」と「T」が混同(こんどう)されていったんだろうね。今はどちらの言い方も認められているけど、一応、道路交通法上は「丁字路」となっているぞ。



※それぞれの語源には諸説あり、代表的なものを紹介しています。

もっと知りたい方は…

漢検ホームページで「漢字の豆知識」公開中！
チェックしてみよう！

<https://www.kanken.or.jp/kanken/trivia/>

漢字 豆知識

検索



成り立ちを知ると楽しい「漢字の基礎」や、自慢(こぼ)したくなる「漢字の使いこなし」など、4段階レベルの豆知識を公開中。全部知ったら漢字博士になれるかも!?



文章読解問題における 接続詞の穴埋め問題の攻略法

「文章検」の文章読解問題で、空欄を接続詞で埋める問題が出題されることがあります。これは、空欄の前部分と後部分の関係を把握して、その関係に合った接続詞を選ぶものです。今回はこの接続詞の穴埋め問題を勉強します。

◆問題の解き方

次の短い文例で考えましょう。

*午後になると、西の空が暗くなってきた。今にも雨が降りそうだ。()、出かけるのにカサを持って行くと思う。

まず、空欄の前後の意味をとらえます。前部分の内容は「雨が降りそうだ」で、後部分は「カサを持って行く」ということです。

次に、前後の内容の関係を考えます。「雨が降りそうだ」は「カサを持って行く」の理由になっています。この関係を表すのに使える接続詞としては「だから」「よって」「それで」などが考えられます。これを踏まえて、選択肢か

ら適切な接続詞を選びます。以上の手順は、次のように整理できます。

- (1) 前部分と後部分の内容をとらえる。
- (2) 前後の内容の関係を把握する。
- (3) 意味関係に合う接続詞を選ぶ。

◆前後の関係と接続詞

右の手順で、(2)については、前後の関係にどのようなものがあるか知っておくと把握しやすいでしょう。また、(3)については、前後関係に合う接続詞を知っておくと正解を見つけやすくなります。そこで、主な前後関係と、それに合う接続詞を次に挙げます。

- ① 前部分が原因や理由で、後部分がその結果である(順接)

例 昨夜はほとんど眠れなかった。
()、今日はとても眠い。

接続詞

だから・それで・よって・したがって

- ② 前部分と後部分が対立や反対の関係にある(逆接)

例 昨夜はほとんど眠れなかった。
()、今日は眠くない。

接続詞

しかし・けれども・ところが・だが

- ③ 後部分が前部分に対する付け加えになっている(添加)

例 昨夜はほとんど眠れなかった。
()、今夜も眠れそうもない。

接続詞

そして・それから・また・しかも・さらになお

- ④ 後部分が前部分の言い換えになっている(換言)

例 昨夜はほとんど眠れなかった。
()、睡眠不足である。

接続詞

つまり・すなわち・要するに・いわば

- ⑤ 前部分と後部分が対比的な関係にある(対比)

例 昨夜はほとんど眠れなかった。
()、意識して起きていたと言っべきかもしれない。

接続詞

また・あるいは

- ⑥ 後部分では前部分と話題を変えている(転換)

例 昨夜はほとんど眠れなかった。
()、睡眠について次のような話がある。

接続詞

さて・ところで

以上のパターンを頭に置いて、問題にチャレンジしてください。

監修

佐竹 秀雄

当協会 現代語研究室
室長

国立国語研究所室長、武庫川女子大学言語文化研究所長を歴任。専門は現代語の表記論、文章論、言語行動論。「文章を書く技術」(ペレ出版)、「デイリー・コンサイス国語辞典」(三省堂)ほか著書、編著書多数。

文章読解・
作成能力検定

文章検

文章読解・作成能力検定®

文章読解・作成能力検定(文章検)は、これまで曖昧だった「文章能力」を「基礎力」「読解力」「作成力」の3つの力に分類し、それぞれの知識・能力を測る検定です。検定の結果から、自分の強みや弱みを客観的に知ることができ、自分に合った効果的な学習が可能になります。

文章検

検索

ビジネス社会の日本語を学ぼう

日本漢字能力検定協会では「BJT」というテストを主催しています。このテストは外国人を対象としたビジネス日本語能力を測るものです。このページでは、ビジネスシーンでよく使われる、日本語特有の表現をご紹介します。ぜひ下の問題にチャレンジしてみてください。

Q 男性社員に、上司が「ボクではなく、ワタシと言うように」と注意しています。どういふことでしょうか。



A ビジネスシーンで男性が一人称に「わたし」を使うのには、自分が一人前の人間で、真剣に振る舞っていることを示す意味があります。

日本語の一人称は、種類の多いことが特徴です。例えば、英語だと“I”、中国語だと“我”を知っていればすむようですが、日本語では「わたし、僕、俺、あたし、わたくし、うち、…」などさまざまなものが使われます。日本語の一人称の種類が多い理由の一つに、話す相手や場面によってそれらを使い分けられることが挙げられます。

上の問題では、お客様に「ボクが伺います」と言った男性社員に、上司が「わたし」を使うように注意しています。確かに、ビジネスシーンでは、男性はほとんど「わたし」を使っています。ふだん「僕」や「俺」と言っている人でも、「わたし」と言います。これには意

味があります。

男性の場合、よく使われる一人称は「僕」「俺」です。家族や友人と話すときにはこれらが使われます。つまり、「僕」「俺」はプライベートな場面での一人称の定番というわけです。他方、親しくない人に対して、あるいは、改まった場面では「僕」「俺」ではなく「わたし」が使われます。

「僕」「俺」は、多くの男性が小さいときから使っているものなので、これらを使うと、子供っぽくて半人前のイメージを与える可能性があります。それに対して、「わたし」は大人の男性のイメージと結びつきやすいと言えます。

ビジネスでは、子供の使いに見られては困ります。だから、仕事のできる一人前の男性であることを示せる「わたし」を使うのです。「わたし」を使うことで、「自分は、一人前の人間として、この場面を大切な仕事のシーンだと認識して、真剣に振る舞っている」ことを示そうとするのです。

このような考え方から、ビジネスシーンでは「僕」「俺」ではなく、「わたし」を使うのがよいということになります。

ところで、「わたし」以外に「わたくし」という一人称もあります。「わたくし」は「わたし」よりもさらに改まった言葉遣いです。セレモニーで挨拶をするときや、大勢の前でプレゼンテーションをするときにぴったりです。要するに、「わたくし」は「わたし」よりも堅苦しい内容を述べるときに似合うとも言えます。

BJTビジネス日本語能力テスト



BJTビジネス日本語能力テストは、ビジネス場面での実践的な日本語コミュニケーション能力を測定するテストです。外国人留学生の就職支援や、企業が外国人社員を採用・育成する際の信頼できる指標として活用されています。また、入国審査における「留学」資格の認定や、法務省の「高度人材ポイント制」において、日本語能力を証明する指標となっています。受験はCBT方式(コンピューターで受験する方式 Computer Based Testing)となります。お申し込みの際には、希望会場の実施スケジュールから都合の良い日程を選んでください。

BJT

企画展 企画展の内容や期間についての最新情報は「漢字ミュージアム」サイトにてご確認ください。

春 企画展 カンジ・ムジカ

春と愛と漢字に溺れる、音とアートの企画展。「見ること」「聞くこと」を通して、漢字を感じるアートな企画展です。日本の自然環境の中で育まれてきた言葉に内在する音や文字について、若手クリエイターと関西の美術学生との共同制作によってその感覚をアートを軸に構成します。



期間 2020年1月10日(金)〜4月5日(日)

春 企画展 なやみ深き漢字学習

漢字を何度も書いて覚えるということとは、はるか昔から変わりませんが、漢字の書取試験が始まるのは明治時代のことです。また、今では漢字学習に欠かせない「漢字ドリル」はいつ生まれたのでしょうか。本企画展では、現代につながる漢字教育の歴史に迫ります。



▲「書取練習帖」(明治書院、1910年(明治43))

期間 2020年4月7日(火)〜6月28日(日)

漢字ミュージアムは、触れる学が楽しむ。をコンセプトにした「体験型」のミュージアムです。きょう、いくつもの驚きや発見を体感できますよ。予想を裏切る面白さを味わってみてください。

学校塾の先生へ 修学旅行・特別活動に!

これまで891団体にご利用いただきました(2019年11月末時点)。京都への修学旅行をサポートするWEBサイト「きょうと修学旅行ナビ」にも掲載されています。教育旅行の際は、ぜひ当館にお立ち寄りください。



▲「今年の漢字」の大書は、迫力満点です。



▲タッチパネルを使い漢字を学べる体験展示が揃います。



▲「体験シート」では、自分の名前を万葉仮名スタンプで押すことができます。



▲漢字の成り立ちや発展にまつわる資料が並び、触れながら学べます。

保護者のみなさまへ 週末・春休みのおでかけに!

土日祝や春休みには、ワークショップを開催(日替わりで6種類)。子どもも大人もお楽しみいただけます!



▲消しゴムはんこを作ろう!(約60分)



▲粘土で漢字を作ろう!(約90分)

関連事業のご紹介

日本漢字学会 第2期会員募集中

2018年3月29日に発足した日本漢字学会には、研究機関に所属する研究者だけでなく、一般の漢字愛好家の皆さまも入会することができます。詳しくは日本漢字学会WEBサイト(<https://jsscc.org/>)をご確認ください。

- 所在地 京都市東山区祇園町南側551番地
- 開館時間 9:30~17:00 ※入館は16:30まで
- 休館日 月曜日(休館日が祝日の場合は、翌平日に振替) 臨時休館・開館予定はWEBサイトをご確認ください。

入館料	大人	大学生・高校生	中学生・小学生	未就学児	障がい者
	¥800	¥500	¥300	無料	無料

- 小中高生の修学旅行・課外学習グループ割(2名以上)1名につき100円引
- 小中高生1名以上と同伴の大人は、1名につき300円引(大人2名まで)
- 団体は、20名以上1名につき100円引(団体引率者は10名につき入館料1名免除)
- 障がい者の介護人(1名)入館料免除

※割引制度の併用は不可

年パスもご用意しています

<https://www.kanjimuseum.kyoto/>

漢字ミュージアム

検索

ドローンで漢字ミュージアムをノゾキ見!



「令和元年度 日本漢字能力検定協会 成績優秀者表彰」のお知らせ

公益財団法人 日本漢字能力検定協会は、広く漢字学習に取り組んでいる人の努力を賞し、励みとする目的で、毎年度「日本漢字能力検定」において特に成績優秀な個人及び団体を表彰しています。

令和元年度については以下の通りです。

- **受賞選考対象：令和元年度の全受検者**
(個人・団体・CBT受検方法問わず)
※CBT受検者は2月29日(土)まで。以降は翌年度対象。

- **受賞通知日：令和2年3月下旬予定**

- **賞の種類** 団体の部に賞を新設しました。
※選考基準の詳細につきましては、漢検ホームページをご覧ください。

個人の部

- 日本漢字能力検定協会賞(36名)
- 全国検定振興機構 理事長賞(36名)
- 優秀賞(36名)
- 奨励賞(108名)
- 特別賞：個人の部(10名)、家族の部(6組)

団体の部

- 日本漢字能力検定協会賞(4団体) **NEW**
- 最優秀団体賞(20団体)
- 優秀団体賞(120団体)
- 奨励賞(200団体)
- 特別賞(100団体)

令和2年5月2日(土)に、京都にて、上位賞(個人の部：日本漢字能力検定協会賞・全国検定振興機構 理事長賞・優秀賞・特別賞。団体の部：日本漢字能力検定協会賞・最優秀団体賞・優秀団体賞)の表彰式典を行います。受賞された方はぜひご来臨ください。

表彰式についての情報は、
随時漢検ホームページでお知らせいたします。

解答

頭の体操! 漢字クイズ

問題は ▶ 12ページに掲載

Part.1 カタカナで漢字づくり

仏、台、兄、名、右、
元、云、(化) など

Part.2 漢字ひらめきクイズ

② 吾

漢字の中に、十、九、八、七、六、五と、漢数字が小さくなりながら並んでいる。

10級

小学校1年生 修了程度

- (一) つぎのぶんによんで、—せんのかん字のよみがなを—せんのみぎにかきなさい。
- 1 となり村では 六月には
- 田うえがおわっていた。
- (二) つぎのぶんによんで、—せんのかん字のよみがなを—せんのみぎにかきなさい。
- いえて 金ぎよを かけている。
- お金をためて ずかんを かう。
- (三) つぎのぶんによんで、□のなかにかん字をかきなさい。
- 1 おんなの □ が あか
- 2 ビーズに □ をと おして
- うでわをつくっている。

9級

小学校2年生 修了程度

- (一) つぎの文をよんで、—せんのかん字のよみがなを—せんのかきかきなさい。
- 1 キのうの 体いくの 時間 に、
- 五十メートル 走の タイムを
- 計った。
- (二) つぎのくくく—せんのかきかきな漢字でかくと、どちらが正しいですか。
- 正しいほうのばんごうに○をつけなさい。
- 1 ほん当 1 木当
- 2 本当
- (三) つぎの文をよんで、□の中に漢字をかきなさい。
- 1 □ □
- い花のまわりを
- みつばちがとんでいる。

8級

小学校3年生 修了程度

- (一) つぎの—線の漢字の読みがなを—線の右に書きなさい。
- 1 こいのぼりが風にくかれて泳ぐ。
- 2 公園の青葉が雨にぬれてきれいだ。
- 3 つゆの間、むし暑い日がつづく。
- (二) おなじなまの漢字を□の中に書きなさい。
- こぞとへん ……病 ……太
- (戸) ……根・放送
- (三) つぎの□の中に漢字を書きなさい。
- 1 陸地にすむ □ 物の中では
- ゾウが、いちばん □ い。

7級

小学校4年生 修了程度

- (一) 次の—線の漢字の読みをひらがなで答えのらんに書きなさい。
- 1 庭に白いゆりが一輪さいた。
- 2 セタの短ぎくに願いをこめる。
- 3 ふり続いた雨がようやく上がった。
- (二) 次の—線のカタカナに合う漢字をえらんで答えのらんに記号で書きなさい。
- 1 アマガエルは体の色をへん化させる。(ア返 イ辺 ウ変)
- 2 カン光客がバスで名所をめぐる。(ア観 イ官 ウ完)
- (三) 次の—線のカタカナを漢字になおして答えのらんに書きなさい。
- 1 茶畑で農家の人が新メをつみ取る。
- 2 参道の両ガワにつつじがさいている。
- 3 小川のほとりをほたるがトびかう。

6級

小学校5年生 修了程度

- (一) 次の—線の漢字の読みをひらがなで書きなさい。
- 1 あゆが勢いよく清流をさかのぼる。
- 2 やんでいた雨が再びふり出した。
- 3 あじさいの色が少しずつ青みを増す。
- 4 祖父は旧式のカメラを愛用している。
- (二) 上の読み漢字を□の中から選び、(—)にあてはめてじゆく語を作りなさい。答えは記号で書きなさい。
- | | |
|-----|-----------|
| カン | 習(4)・(5)線 |
| ジョウ | 愛(1)・賞(2) |
| | (3)約 |
| | 新(6)書 |
- ア乗 イ幹 ウ状 エ官
オ条 カ常 キ慣 ク閑
ケ完 コ刊 サ場 シ情

5級

小学校6年生 修了程度

- (一) 次の—線の漢字の読みをひらがなで書きなさい。
- 1 山の頂上から満開の桜を見下ろす。
- 2 つばめのひなが巣から姿を現した。
- 3 あじさいが雨に洗われて色あざやかだ。
- (二) 漢字の読みには音と訓があります。次の熟語の読みは□の中のどの組み合わせになっていますか。ア〜エの記号で答えなさい。
- ア音と音 イ音と訓
ウ訓と訓 エ訓と音
- 1 誤答 3 節穴
2 手配 4 収納
- (三) 次のカタカナを漢字になおし、一字だけ書きなさい。
- 1 政トウ政治 3 有名ム実
2 実力発キ 4 高ソウ建築
- (四) 次の—線のカタカナを漢字になおしなさい。
- 1 新緑の山なみが湖面にウツる。
- 2 早朝の空気を胸いっぱいに入いこむ。
- 3 バラがさきミタれる庭園を訪ねる。

「漢検」得点アップ講座

漢検では、年間約200万人の受検者の答案を採点しています。この講座では、「漢検採点のプロフェッショナル」こーちゃん&ゆーみんが、よくある質問にお答えします!

~どの書き方でも大丈夫! 特集~

漢検の受検に向けて勉強するときに、「いろんな書き方を見るけど、どれが正解になるの?」と疑問に思ったことはありませんか? 次のような書き方は、漢検ではいずれも正解にします。

誌	誌	誌	漢検5級 相当の漢字
属	属	属	漢検6級 相当の漢字
無	無	無	漢検7級 相当の漢字
幸	幸	幸	漢検8級 相当の漢字
魚	魚	魚	漢検9級 相当の漢字
今	今	今	漢検9級 相当の漢字
戸	戸	戸	漢検10級 相当の漢字
天	天	天	漢検10級 相当の漢字

漢字の正しい形は一つだけではありません。手書きするとき、いつも全く同じ形で書くのは難しいですね。漢検では、漢字の骨組みに関わらないような細かい違いによって、○か×かを定めることはありません。

★一番左の形は教科書体といって、常用漢字を手書きするときの基準となる書体です。どんな書き方をすれば良いのか迷う場合は、教科書体をお手本にしてくださいね。

標準解答

重動	局屋陽院	あつ	あおば	およ	色黄	2	はか	そう	じかん	たい	系赤子女	か	ね	きん	ろくが	むら
乱吸映	層無揮党	アウエア	あ	あ	こイキオウシ	654321	4321	いきお	ふた	また	飛側芽	アウ	つづ	ねが	いちりん	み

