

# 漢検ジャーナル®



巻頭インタビュー

## 心に響く物語を 歌に込めて

シンガーソングライター

井上 苑子 さん

特集

日本語・漢字にまつわる仕事  
「日本語教師」

コラム

漢字の豆知識

知っとく! ことば情報

頭の体操! 漢字クイズ

世界が学ぶJAPANESE

漢字ミュージアム通信

中とじ付録

漢検(10~1級)

問題抄録

A3判ポスター

「漢検」得点アップ講座付き



# 心に響く物語を 歌に込めて

「そんちゃん」の愛称で親しまれる

19歳のシンガーソングライター井上苑子さん。

小学生でワンマンライブを成功させ、

中学、高校、大学と学生生活を楽しみながら、

作詞から楽曲づくり、アルバムリリース、

ライブ活動まで精力的に行ってます。

作詞へのこだわりや

学業と仕事の両立などについて、

お話を伺いました。



# 共感してもらえるストーリーを紡ぎたい。



音楽事務所のスカウトで

小学5年生で歌手の道へ

—音楽活動を始めたきっかけは

何だったのですか？

—音楽活動を始めたきっかけは母がボイストレーナーをしていたこともあり、身近に音楽があつて歌うことが好きでした。音楽以外にも、幼い頃からやりたいことは何でもやらせてもらっていて、10個ぐらいの習い事をしていた時期もあつたんです。早くからいろいろな刺激を受け、

好奇心が満たされていましたね。

そんな中、小学5年生の時に、母が講師を務めていた音楽スクールに

子ども向けのクラスがあつたので入

会しました。そこで、現在所属して

いる事務所の社長さんに声をかけていたいたんです。これが音楽活動のスタートです。元々「歌手になりたい！」という気持ちがあつたので、とんとん拍子に道がひらけていきました。

もどかしさや、何もできない自分に対する悔しさを歌詞に表現しました。

—作詞において大切にされていることは何ですか？

聴く人が、思わず自分の気持ちを重ねてしまうような歌にしたいと思つて詞を書いています。ほかのアーティストさんが書かれた歌詞の構成を研究したりもしますね。使つてい

る言葉は独特だけど気持ちが伝わってくる作品は、強く印象に残るし、すごいなと思います。まだまだ勉強中ですね。

## 感情移入して聴いて もらえる表現を摸索中

—作詞も小学生時代に始められたのですか？

そうです。ギターを始めたばかりの小学6年生の時に、とにかく曲を作りたくて生まれたのが『こころ』という歌です。当時、家の前に子猫が捨てられていたことがあったのですが、みんな可愛いくて言うだけで、拾つてあげる人は誰一人いなかつたんです。その時に感じた、優しさを行動に移せない大人たちに対する

—ご自身で歌詞が一番気に入つている作品は何ですか？

私の作品は、ほとんどがイメージしたストーリーから歌詞を作つてているのですが、『右足』という作品は、当時の自分の感情を素直に歌詞にぶつけることができたので、気に入っています。

1997年兵庫県生まれ。小学生の時に大阪で路上ライブを始め、「心斎橋クラブクアトロ」にて史上最年少のワンマンライブを開催。上京後、動画配信サービス「ツイキャス」で歌唱動画を公開。視聴者数が200万人になり話題に。2015年ミニアルバム『#17』でユニバーサルミュージックよりメジャーデビュー。2017年には、映画『ReLIFE』の主題歌となった4thシングル『メッセージ』をリリース。

## PROFILE

シンガーソングライター

いの うえ その こ  
**井上 苑子さん**

# 努力を重ねるうちに、新しい世界へ導かれる。

## 学業と仕事の両立は

### 私にとって当たり前のこと

—小学生時代に漢検を受けられたんですね。

います。「漢検D.S」もやっていました。漢字の画数の問題は完璧ですよ(笑)。でも、熟語の構成を問う問題は苦手でしたね…。

それと、漢字の書き順つてすごく大事!昔、習っていた書道教室の先生が「書き順が正しくないと、きれいな字は書けませんよ」と仰っていたことをよく覚えています。

—学校生活と仕事の両立は大変でしたか?

11歳すでに音楽事務所に入っていたので、特に大変なことをしている意識は持たず、両立している状況が私にとっては当たり前のことでした。テストの前日にライブがあって勉強する時間がない時もありましたが、それは前もってわかっているので、早めに準備しておけばいいこと。「私はできる!」という根拠のない自信が常にあつて(笑)、前向きなんですね。

それに、先生や友達がいつも支えてくれました。だから小学校、中学

校、高校と肩に力が入ることもなく、自由にのびのびと学校生活を楽しめましたね。

## 光のある方向へと導かれるように前進したい

—今回、読者にプレゼントする色紙に、「導」という漢字を選んでくださいました。

「導く」は、好きな言葉です。昔から、光がある方向へと導かれるようなイメージが好きなんですよ。誰かが差し伸べてくれる手によって前へ進むイメージ。自分が想像もできない場所へ行けるような可能性を感じます。私自身もそんな風に前へ進んでいきたいです。

勉強の意義って、単に「知識を得ること」だけじゃなくて、勉強することを通じて「努力することを学ぶこと」にあると私は思うんです。「自分はこれだけやった」という達成感があれば、それが次への頑張りにつながるんじゃないでしょうか。

井上苑子もまだまだこれから!歌を伝えるだけじゃなくて、皆が笑って楽しんでくれるような空間を作つていただきたいと思っています。負けず嫌いなので「自分は勝っている」と思い込むことで不安を自信に変え、努力し続けていきたいです。皆さん、一緒に頑張っていきましょう!

## 大切なのは、努力することを学ぶこと

—最後に、すべての学ぶ人へメッセージをお願いします。



## そんちゃんの作詞ノート公開／

# コトバのツヅリ方

井上苑子さんの歌詞の創作過程を詳しく教えていただきました！多くの若者的心を揺さぶる  
歌詞は、こうして生まれているのです。



話題になるマンガやドラマには、必ず魅力がある！多くの人がどこに共感しているのかを探しつつ、登場人物に感情移入して、その想いを一気に書きつづります。単純だけど、少女マンガにキュンキュンして、その時の気持ちが歌詞になることも（笑）。

## 2 マンガやドラマで 感情を湧き立たせて



パッとひらめいた時にスマホでメモすることもあるけど、基本的にノートに書いて考えるのが好きです。データだと削除した内容は残らないけど、手書きなら二重線で消した言葉が全部残っているから、最初の発想に立ち返りやすいのがいいですね。

▲井上さんの作詞ノート

## 1 じっくり考えるには 手書きがイチバン！

## 3 妄想をしながら 細かくシーンを設定

たとえば、「いつも電車で会う席には決まって座る席があって、それは何両目のどの席で、その日の気温や匂いは…」など、皆の頭に情景が浮かぶように、まずは細かい設定を全部決めてしまします。そこからストーリーを作るようになります。



情景をあらわす部分と感情を表現する部分のバランスをとつて、ストーリー感のあるまとまった歌詞に仕上げたい。そのため、全体に芯が通った印象になるよう、曲の始めと終わりに同じキーワードを入れることも。

## 4 歌詞全体 芯が通った仕上げに



## 井上苑子さんのサイン入り色紙 プレゼント！

3名様



当協会のホームページの「漢検ジャーナル」コーナーよりご応募ください。なお、当選者の発表は2017年9月中旬のプレゼント発送をもって代えさせていただきます。



締切：2017年8月31日(木)

<http://www.kanken.or.jp/project/edification/journal/>



## 日本語・漢字にまつわる仕事 「日本語教師」

「ミニユニケーションに欠かせない「言葉」  
その大きさを、多くの人に伝えたい。

# 日本語を教え、 生徒の気持ちに 寄り添う。

「正しい日本語を教える」とともに「日本語を学ぶ楽しさを伝える」。日本語教師は日本と海外との架け橋ともいえる仕事です。日本語教師の仕事とその魅力を高橋絵梨先生に伺いました。



### PROFILE

高橋 絵梨さん

インターナショナル日本語学校  
講師

2003年、「日本語教師養成講座」を修了し、2005年～2006年Ayutthaya Technical Commercial School(タイ)において第三言語として高校生に日本語を教える。その後も日本、マレーシアで日本語教師を経験し、2014年6月よりインターナショナル日本語学校の教師として初級から中級クラスを担当。

### 日本と関わりたい外国人を 語学でサポート

いた経験は今も忘れられません。「話す」だけでなく、「聞く」ことができなければ人と人とのコミュニケーションにおける経験で、コミュニケーションにおける言葉の重要性と難解さを痛感しました。そこでふと、日本に来ている外国人たちも私と同じような経験をしているかもしれない、と考えるようになりました。それならば、日本語でコミュニケーションを取ろうとする人々をサポートしたいと思い、日本語教師を目指すことにしたのです。

日本語教師になるためには、日本語教育能力検定試験に合格することや大学で主専攻または副専攻の日本語教育課程を修了していることなどの条件がありますが、私は日本語教師養成講座を受講することを選択しました。講座では「留学した時の生徒の心境の変化」や「海外の生活への適応方法」など、日本語教師だからこそ必要な知識も学習することができました。

日本語教師になるためには、日本語教育能力検定試験に合格することや大学で主専攻または副専攻の日本語教育課程を修了していることなどの条件がありますが、私は日本語教師養成講座を受講することを選択しました。講座では「留学した時の生徒の心境の変化」や「海外の生活への適応方法」など、日本語教師だからこそ必要な知識も学習することができました。

# 世界各国の文化を理解すれば 生徒との距離も近くなる。

## わかりやすい授業にする ためには、異文化理解も大切

日本語学校にはさまざまな国籍の生徒が通っています。生徒の国籍によつて授業の内容で理解しやすい部

分、間違えやすい部分に特徴的な傾向があります。そのため、日本語教師という職業には異文化理解も必要だと考えています。例えば一つの単語や漢字を教える時、その生徒の出身国だったら日常、どんなシチュエーションで使うかを知つていれば、ただテキスト通りに教えるよりも、そのシチュエーションを例にしてわかりやすく説明することができます。

また、一つの単語であつても、その国の文化的な背景によつて生徒の持つイメージは異なります。そんな時は写真や映像、タブレット端末のアプリケーションなどを活用し、それぞれの生徒に正しく理解してもらおうと努めています。

他には、一つの単語を他のさまざま単語を利用して説明するため、類語辞典を活用したり、よりかみ碎いた易しい言葉で説明をするために小学生用の辞典なども活用したりしています。

## 楽しんで学校に来ている? 外国人の生徒だからこそ このケア

生徒にとって日本での生活は、環境の変化や文化の違いなどから、なかなか自分の気持ちが伝えられず、戸惑うことも多いものです。不安から自信がなくなり、消極的になってしまふ生徒もいます。私は生徒に「クラスは間違えるところ」と伝え、間違えることを恐れずに積極的に発言できる雰囲気を作っています。もし、発言の内容が間違っていた場合でも、否定をせず、まずは受け止めてあげるようになります。また、海外に行つた時に、現地の人から日本語で話されると、うれしかつたり、ホッとしたりしますよね。私もクラスの雰囲気作りのために、時々彼らの言葉を使います。授業にも役立ちますので日本語と似ている外国語、特に彼らの母国語などで面白そうな言葉を探して覚えるようにしています。

そして、今日はいつもと声のトーンが違うと感じた生徒には、授業の後に「体調はどう?」「何かあった?」と声をかけるようにしています。母国語ほどには日本語をうまく操れない

## 日本語教師になったことで 自分自身も大きく成長

日本語を学ぼうと思うきっかけは人それぞれです。日本のサブカルチャーが好きだったり、歴史が好きだつたりと、それは些細なことかもしれません。でもそのことがきっかけで日本が好きになり、日本と関わって生きていきたいと思うようになる生徒がたくさんいます。人の人生の変わり目に立ち会えることが、日本語教師の大きな魅力ではないでしょうか。

最近、昔の教え子が、遠方から会いに来てくれたんです。当時、彼女は日本に来たばかり、私は教師になりました時の頃で、お互い不安な時期でした。彼女は日本語学校に通つていた 당시に学んだこと、そして私たちの「一緒に頑張ろう」というメッセージを覚えていてくれました。今では国家試験にも合格し、日本で働き、日本の社会に貢献していくことができて、日本語教師になつてよかつたと心から思えました。

外国人の生徒が相手だからこそ、細かいケアが重要だと考えています。



# 漢字は一字一字に意味がある。 その面白さを生徒とともに 学んでいきたい。



日本語教師という職業に就いたことで私自身にも、大きな変化がありました。相手がその言葉を使つて、私にどんなことを伝えようとされているのか、どんな考え方からその言葉を選んだのかを理解しようと心がけるようになりました。それは

生徒に対してだけでなく、日本人の友人や家族、同僚など、身近な人に対しても同様です。言葉の重み、言葉の背後にある相手の思いを、丁寧に汲み取ろうとするようになります。日本語教師になつて、私も成長したのだと思います。

## 生徒たちの漢字力に驚くことも！

日本に興味を持っている生徒は漢字が好きな人が多いですね。バレンタインデーにチョコレートを配つたら「先生、これは”義務”チョコですか？」と、ある生徒が聞いてきました。言い間違いではなく、漢字の意味を理解した上でユニークな発想に、日本人である私が驚き、教師の間でも話題になつたほどです。こんな時、日本人である私もやっぱり漢字は面白い、と感じます。

漢字といえば、「樂」という字が好きです。理由は、友人が私を表す漢字として選んでくれたということが、私のモットーでもあるからです。人生を“楽しく”一生懸命生きた



▲日本語学校に通う生徒の皆さんとともに



テキストの他、  
単語カードや学校独自の  
アプリでイメージ付けし、理解を深めます

い。だけど、頑張り過ぎず、時には力を抜いて気持ちを“樂に”したい。「樂」には二つの意味があることを生徒にも伝えています。漢字には一字一字に意味があって、それが組み合わされば、また別の意味になります。理解できれば、生徒も授業を受けることがもっと楽しくなる。どうすればその楽しさを伝えられるか。これからも生徒に教えていく中で、私自の学びも続きます。

## 日本語を教え、生徒の気持ちに寄り添う。



高橋さんが考える

### こんな人が日本語教師に向いている!

POINT  
01

#### 好奇心が強い

常に新しいことを知りたい、学びたいという好奇心を持っている人。生徒の出身国の文化や慣習だけでなく、時代によって変化していく日本語に対しても、幅広く興味を持って学ぶことが大切だと思います。

POINT  
02

#### 人が好き

年齢、性別、国籍も異なる生徒たちは考え方や価値観も違います。それらを大きな、温かい気持ちで受け入れるために、「人が好き」ということが大事な要素です。

POINT  
03

#### 言葉が好き

最近はSNSのスタンプだけでもコミュニケーションをすることもありますが、言葉を交わさないと伝わらないことがたくさんあります。日本語教師は言葉の意義を理解し、伝える職業なので、言葉そのものに興味があると良いと思います。

### 日本語を学ぶ生徒さんのメッセージ



KOH BOON CHIN  
ブライアンさん

マレーシア出身。在学1年6ヶ月。日本の建築物に興味があり、最近は増上寺(東京都港区)や、すみだ北斎美術館を観光。

#### 進学・就職のために、まずは必要な日本語を学んでいます

授業で一番印象に残っているのは『名前の日本語』という授業で、六本木や御徒町など東京の駅の名前の由来を勉強したことです。例えば四谷は昔、4軒の茶店があったことが由来など、文法だけじゃない授業がとても楽しかったです。将来日本で服飾関係か映画会社に就職したいと思っています。



AMWAEO NUTTHIDA  
ムックさん

タイ出身。在学6ヶ月。好きな言葉はあらゆるシーンで使える「よろしくお願いします」。



ALFORD HEIDI NICOLE  
ハイディさん

アメリカ出身。在学3ヶ月。原宿や渋谷など、カラフルな街の風景を見ながら散歩するのが好き。

#### 嫌いだった勉強を好きにさせてくれた“日本語”

高校では日本語学科を選択しました。「日本語は私の道」と思えるほど好きになり、今、ホームステイをして学校に通っています。ホストママに「うれしいわ」の“わ”はお嬢様言葉だと聞いたのに、ある日パパが「俺、寝るわ！」と言ったので“パパがお嬢様言葉!?”とビックリしました(笑)。

#### 日本のアニメと出会い、将来の夢が見つかりました

大好きなアニメが日本で作られたと知り、「それならアニメを日本語で見なければ!」と学ぶ決意をしました。今はアニメの声優を目指しています。日本語で難しいのは「和製英語」。日本語のカタカナは英語ではcheatingというように、英語と異なるカタカナ単語に戸惑います。

#### 日本で働く外国人に興味を持ったら、こんなマンガはいかが?

##### 『マンガで体験!

### にっぽんのカイシャ ~ビジネス日本語を実践する~

日本のビジネス現場で起こる色々な出来事を、外国人社員チャタくんたちとともに、疑似体験できます!

B5判 96ページ 定価 1,296円(本体1,200円+税)



どれだけ知ってる?

# 漢字の豆知識



# 知識



漢字学習にも話のタネにも役に立つ、  
漢字にまつわるアレコレをご紹介します！

## 1 部首の分類トップ10

部首で漢字のイメージをつかもう！

小学生  
レベル



漢字辞典にのっている部首は、なんと200以上！  
だが、日常生活でよく目にする部首は限られてくるので、代表的な部首をある程度覚えておくと、漢字の意味を知るのにも、辞典で調べるときにも役立つぞ。



私たちがよく使う「常用漢字」と呼ばれる漢字2136字を部首で分類すると、  
①水、②人、③手、④木、⑤心、⑥口、⑦言、  
⑧糸、⑨辶、⑩土がトップ10で、以下20位までの部首で半分以上を占めるらしいわよ。  
①の「水」は川の流れから生まれた字で、さんずい(海、注、治)、みず(氷、泉)、したみず(泰)など、水にかかわるものや、流れ、変化を連想させる漢字が多いわね。②の「人」は人にかかわる文字で、(んべん(体、作、低)、ひとやね(今、会)、ひとあし(兄、元)など、人の体や動きを表す字が中心よ。



沙織さん



大輔くん

「へん」に使われるものが多いんだね。逆に「たれ」や「かまえ」はトップ10には入ってこないんだ！  
でも、同じ月の形をしていても、「朝、期」の部首は「つき」で、「腹、脈、肥」なんかは「にくづき」と言うよね。  
「つき」は主に月や時間にかかわる漢字に使われていて、「にくづき」は体の部位や状態に関する漢字に使われるのに、同じ形で、名前も似てるなんて、やっぱりちょっと、ややこしいな！

## 2 「こんにちは」のいわれ

挨拶を漢字で書くと意味がわかる①

大学生・一般  
レベル



昌人さん

社会人って、堅苦しすぎませんか？  
このあいだ、取引先の人と道ばったり会って、「やあ、こんにちは」って言われたから「どうも」って返したら、あとで先輩からすごく怒られて……。  
何がダメなんですかね？



「こんにちは」というのはもともと、「今日は（こんにち）はご機嫌いかがですか」  
「今日はよいお天気ですね」などと日中に出会った人に話しかけていたのが、後半が略され、昼間に人に会ったときの挨拶として定着したものなんだ。それにに対してお礼とも謝罪とも軽い挨拶ともつかない「どうも」で返すのは、礼儀を重んじるビジネスの世界では不向きかもしれないな。



そうか、本当は後ろが続くから、「は」と書いて「わ」と発音するんですね～。  
ほかの挨拶言葉にも、何かいわれがあるんですか？

## さようなら(然様なら)

人と別れるときの挨拶。もともとは別れるときの言葉、「然様(さよう)ならば」(=そういうことならば)に続く、「お別れですね」「ご機嫌よろしく」などの言葉が略され、さらに「ば」もとれ、「さようなら」として定着したと考えられる。「さようなら」の「さよう」は「さようでございます(その通りです)」と同じ。「左様」と書くことが多いが、これは当て字であり、前に起きたことを示す「然」が正しい。

漢検ホームページで  
「漢字の豆知識」公開中！  
チェックしてみよう！

<http://www.kanken.or.jp/kanken/trivia/>

漢字 豆知識 検索

成り立ちを知ると楽しい「漢字の基礎」や、自慢したくなる「漢字の使いこなし」など、4段階レベルの豆知識を随时更新中。全部知ったら漢字博士になれるかも！？



# 「**ド**○○してください」「お○○してください」

先生など目上の人と話す時や、電話などで戸惑いやすい「尊敬語」と「謙譲語」。それぞれの違いを理解して、正しい使い方を覚えましょう。

## ◆謙譲プラス尊敬

次の表現は正しいでしょうか。

**先生の故郷の町をぜひ**「案内してください」

問題となる箇所は、「**ご案内**してく  
ださい」です。

「案内する」に対しても「**ご案内する**」  
と言つと謙譲語になります。「私がお

客様を応接室に**ご案内しました**」の  
ように使うことができます。案内す  
る人間が以下の場合の言い方です。

ですから、「**ご案内してください**」の前  
部分の「**ご案内して**」は謙譲表現にな  
ります。ところが、後部分の「**ください**」  
は尊敬表現で使う言葉です。

つまり、「**ご案内してください**」に  
は、謙譲表現と尊敬表現が入り交  
じっています。それによつて、敬語で  
はなくなっています。

◆「**ご○○ください**」  
冒頭の表現の場合、案内する人

は先生ですから尊敬表現にすべき  
です。単純に「案内してください」と  
言えればよかつたのです。ところが、  
「案内してください」よりも、もつと  
丁寧に表現したいと考える人がい  
ます。そういう人が「案内」に「**ご**」を  
付けるのです。すると、「**ご案内して  
ください**」となり、結果的に謙譲と  
尊敬が交じつてしまふのです。

より丁寧な尊敬語を使いたけれ  
ば「**ご案内ください**」を使うとよい  
のです。「**ご○○ください**」は、尊敬  
表現の正しい形式です。

## ◆注意と「**シ**」

先に「**ご案内してください**」「**お手伝  
いしてください**」が謙譲と尊敬の交じつた表現と述べま  
したが、「**お手伝いしてください**」も  
同様の誤った形式です。ですから、  
尊敬語として使うときは「**お手伝い  
ください**」とすべきです。

◆注意と「**シ**」  
**「**ご**案内してください」「**お手伝  
いしてください**」は間違いで  
す。**ご案内してください」「**お手伝いを  
してください**」と「**を**」を入れると正  
しい表現になります。****

そ<sup>こ</sup>で、最後に間違わないための  
コツをお話しします。それは  
「**ご**」を**お**話しします。それは  
單語のサンドライツチ状態「**ご**○○す  
る」「**お**○○する」がくずれますか  
ら、相手の動作に使ってよいのです。  
なお、この問題は文章検でよく  
取り上げられる問題です。しっかりと  
身に付けて合格してください。



監修  
**佐竹 秀雄**

当協会 現代語研究室  
室長



国立国語研究所室長、武庫川女子大学言  
語文化研究所所長を歴任。専門は現代語の  
表記論、文章論、言語行動論。「文章を書く  
技術」(ペレ出版)、『デイリーコンサイス国語  
辞典』(三省堂)ほか著書、編著書多数。

家族みんなで、楽しい漢字クイズに取り組んでみましょう。

# 頭の体操！ 漢字クイズ

Part. 1  
PUZZLE

## 漢字うらがえしパズル

4つの熟語が、裏返しになっています。

しかし、この4つのうち3つは、裏返しても正しい漢字にはなりません。

さて、裏返して1つだけ正しい漢字になる熟語はどれでしょう？

1

本 野 國 算  
育 牛 語 傾



1 の解答▶

Part. 2  
QUIZ

## 音楽用語・漢字クイズ

例のように、音楽用語の訳語となる漢字はどう書くでしょうか？

以下のリストの漢字を、□の中に正しくあてはめてください。

例

マーチ → 

--	--	--

 曲

解説 行進曲

リスト

円	協	響	狂	交	詩
奏	舞	鳴	夜	小	想

1 問題

ワルツ

ヒント 3拍子の舞踊曲。

1 解答

--	--	--

 曲

2 問題

コンチエルト

ヒント ピアノやバイオリンなどの独奏楽器と管弦楽とが合奏するよう作曲された器楽曲。



世界が学ぶ JAPANESE Vol.9

# 日本語を自分のツールとして、 仕事に活かせることが喜び

海外には、日本語を学んでいる方が約365万人<sup>\*</sup>います。

本コーナーでは、日本に親しむ外国人の方々から見た日本や日本語の魅力をご紹介します。今回は、来日して23年になる商社にお勤めの中国人、黄小平さんにお話を伺いました。

※2015年 国際交流基金 海外日本語教育支援機関調査

Profile

コウ シャオビン  
**黄 小平 さん**

## エバオン株式会社勤務[53歳]

中華人民共和国 四川省 成都市出身。中国の大学で日本語を学んだ後、来日して近畿大学大学院に留学。東北地域で一年間の研修を行ったり、中国で日本語通訳などのアルバイトをしたりながら、語学力を高め日本文化を学ぶ。大学院修了後、エバノン株式会社に入社し、外国人社員の育成にも貢献。現在、海外事業部で次長を務める。



## OFF TIME REPORT

何も考えず海を眺める  
魚釣りの時間でリフレッシュ

趣味は魚釣りで、オンシーズンには仲間と大阪湾のあちこちで釣りを楽しんでいます。今までで一番の大物は50cmぐらいのスズキ。イライラしてしまうと釣れないでの、のんびりと何も考えないほうがいいですね。釣った魚で料理もしますよ。中国の男性は大半が料理できます。そうでないと、奥さんには見放されてしまいますので…(笑)。



(著さん 提供)

## B・ITビジネス日本語能力テスト

BJTビジネス日本語能力テストは、ビジネス場面での実践的な日本語コミュニケーション能力を測定するテストです。外国人留学生の就職支援や、企業が外国人社員を採用・育成する際の信頼できる指標として活用されています。また、入国審査における「留学」資格の認定や、法務省の「高度人材ポイント制」において日本語能力を証明する指標となっています。

生が、大学で日本語を専攻してはどうかと言つてください。専門的に学ぶこと。大学4年間で話せるレベルになり、日本語を活かした仕事がしたいと考え、日本に来ました。

――日本語を習得するのは難しかったですか？

私は、英語よりも日本語のほうが易しく感じますね。ただ、古語の名残りがある言い回しは難しい。大学

――現在、海外事業部の責任者としてお仕事されているそうですが、どこに仕事のおもしろさを感じますか？

私の会社では、世界中で使われている多種多様な機械部品を取り扱っています。さまざまな国と取り引きがあるため、各国の文化や習慣の違いが垣間見え、興味深いですね。私は昔、通訳や翻訳をしたこともあるのですが、自分の語学力を誰かのために役立てるよりもやは

葉を「仕合せ」とも書きますが、みんなで力を合わせて仕事をすることが「幸せ」に通じるというような説明を聞いたことがあります。腑に落ちました。日本では同調することで、物事が円滑に進む傾向があり、私もそれを心がけています。私は「情」という漢字が好きです。情けによって人が穏やかにつながっている日本の文化に、独特の魅力を感じますね。

高校時代 語学堪能な先生から日本語を教えてもらつたのがきっかけです。それまで日本語がどんなものかも知ら

では、日本の古文も学んだのですが、普段使わないでなかなか覚えられません。例えば映画や小説の作品『風立ちぬ』などの「ぬ」は、意味がピンと来ませぬでしたね。

り自分自身のツールとして直接仕事で活かせることにやりがいを感じます。  
——黄さんの考える日本の魅力を教えてください。

英語よりも身近に感じた日本語  
中国でしつかり学んで日本へ  
――日本語を学ぶきっかけは?

では、日本の古文も学んだのですが、普段使わないものでなかなか覚えられません。例えば、映画や小説の作品『風立ちぬ』などの「ぬ」は、意味がピンと来ませ

り自分自身のツールとして直接仕事で  
活かせることにやりがいを感じます。  
——黄さんの考える日本の魅力を教  
えてください。

BJT

検索

# 通信



# 漢検 漢字博物館・図書館

Japan Kanji Museum & Library

Vol.2

日本初の漢字を扱った博物館「漢字ミュージアム」の  
最新情報をお届けします！



皆様からのご要望にお応えして、  
毎日開館します！

今年の夏休みは  
毎日開館します！

皆様からのご要望にお応えして、  
毎日開館します！

今年の夏休みは  
毎日開館します！

おかげさまで漢字  
ミュージアムは一  
周年を迎えます。  
周年にちなんだ  
イベントを開催予  
定。詳細は今後ホー  
ームページ等でお  
伝えしていくので、お楽しみに！



漢字ミュージアム一周年  
イベント開催予定！

6月29日(木)

ニュース！

お寿司ネタが増えたよ！

流れてくる寿司ネタの魚の漢字を  
当てる大人気「一ナ一漢字回転す  
し」。今春、お寿司のネタが増えまし  
た！「いか」や「たこ」など、人気のネタ  
もたくさん流れできます。金のお皿を  
集めて目指せ高得点！

修学旅行・課外学習での  
利用増加中！

開館から半年で多くの学校の修学  
旅行・課外学習にご利用いただいていま  
す。体験型の展示なので、漢字が得意  
な生徒も苦手な生徒も楽しめます。身  
の回りにあふれている漢字の、気づかな  
かった魅力を発見できるはずです！

## 開催中の連続講座

加地伸行先生

『加地伸行先生の論語講座』

(全6回／9月まで)

阿辻哲次先生

『だれが漢字をどのように  
使ってきたか』(全6回／9月まで)

■連続講座はこれからも順次開講予定。  
詳細・お申し込みは  
漢字ミュージアムホームページから。

## みんな遊びに来てね！

- 所在地 京都市東山区祇園町南側551番地
- 開館時間 9:30～17:00 ※入館は16:30まで
- 休館日 月曜日(休館日が祝日の場合は、翌平日に振替)  
年末年始／臨時休館あり
- 入館料

大人	大学生・高校生	中学生・小学生	未就学児	障がい者
¥800	¥500	¥300	無料	無料

- ・中高生の修学旅行・課外学習グループ割(2名以上)1名につき100円引
- ・小中高生1名以上と同伴の大人は、1名につき300円引(大人2名まで)
- ・団体は、20名以上1名につき100円引  
(団体引率者は10名につき入館料1名免除)
- ・障がい者の介護人(1名)入館料免除
- ※複数の割引制度の併用は不可

年パスもご用意  
しています

## よくある質問コーナー

Q 漢字の中には、昔は複雑  
な形だったのに今は簡略  
化されているものがあるつ  
て聞きましたが？

わからない  
ことがあれば  
聞いてください！  
いっしょに  
調べましょう！



A 1946年「当用漢字表」と、1949年「常用漢字表」  
で一部の漢字が簡略化されました(それぞれ  
円〔圓〕、県〔縣〕など)。簡略化された新しい字体には、  
当時使われていた手書きの字体が採用されました。

詳しくはホームページへ ▶ <http://www.kanjimuseum.kyoto/>

漢字ミュージアム

検索

## 「漢検ジャーナル」設置施設募集!

定期的に漢字や日本語の情報を届けます。

漢検ジャーナルを設置していただける施設・事業者を募集します。  
ご協力いただける担当者の方は、以下のアドレスもしくは  
右記のバーコードより、必要事項を入力し送信してください。  
[https://ssl.kanken.or.jp/webapp/form/16770avy\\_52/index.do](https://ssl.kanken.or.jp/webapp/form/16770avy_52/index.do)  
★送付可能な号から、年3回の予定で定期的に届けます。  
★発行日から発送までは2週間程度お時間をいただく可能性があります。ご了承ください。  
(次回は10月上旬に発行予定です。)

漢検準会場の方は下記までお問い合わせください。

お問い合わせ先: 0120-509-315

お問い合わせ時間: 月~金9:00~17:00(祝日・お盆・年末年始を除く)



## 頭の体操! 漢字クイズ

問題は 12ページに掲載

### Part.1

## 漢字うらがえしパズル

### 1 国語

### Part.2

## 音楽用語・漢字クイズ

### 1 円舞曲 2 協奏曲

## 漢検CBTリニューアルのお知らせ

- ★日曜日、祝日にも検定が受検可能になりました!
- ★平成29年7月(予定)に47都道府県全てで受検可能になります!

### 漢検CBTとは…?

漢検CBT会場でコンピューターを使って漢検(2~7級)を受検するシステムです。  
合格すると、ペーパーでの検定と同じ資格を得ることができます。

**① 年3回の検定日に限定されずに、都合のよい日程を選んで受検することができます。**※実施日と開始時間は会場によって異なります。

**② 検定後約10日を目安に検定結果が郵送にて通知されます。**  
※年末年始などの連続休暇は除きます。

漢検CBTの申込方法や検定日程などの詳細については、漢検ホームページから、  
CBT-Solutionsのウェブサイトをご覧ください。

<http://www.kanken.or.jp/kanken/cbt/>



▲CBTシステム画面サンプル ※画面の仕様は変更になる可能性があります。

検定の申込方法や、検定時のパソコンの操作方法について、ご不明点がございましたら「株式会社CBT-Solutions 受験サポートセンター」までお問い合わせください。

**受験サポートセンター: 03-5209-0553**  
(10:00~18:00 ※年末年始を除く)

# Information

協会からのお知らせ

## 平成29年度「日本漢字能力検定」日程

## 個人受検

受検をお考えの皆様へ

	検定日	会場	実施級	申込締切日(協会必着)
平成29年度 第1回	平成29年 6月18日(日)	公開会場	1~10級	平成29年 5月18日(木) ※書店受付は平成29年5月15日(月)まで
平成29年度 第2回	平成29年 10月15日(日)	公開会場	1~10級	平成29年 9月15日(金) ※書店受付は平成29年9月12日(火)まで
平成29年度 第3回	平成30年 2月4日(日)	公開会場	1~10級	平成29年12月27日(木) ※書店受付は平成29年12月22日(金)まで ※WEB-コンビニは平成30年1月5日(金)まで

## 団体受検

学校・塾や企業での受検をお考えの皆様へ

	検定日	会場	実施級	申込締切日(協会必着)
平成29年度 第1回	平成29年 6月3日(土)	準会場	2~10級	平成29年 5月8日(月)
	平成29年 6月16日(金)	準会場	2~10級	平成29年 5月16日(火)
	平成29年 6月18日(日)*	公開会場	1~10級	平成29年 5月18日(木)
	平成29年 7月14日(金)	準会場	2~10級	平成29年 6月14日(水)
平成29年度 第2回	平成29年 8月22日(火)	準会場	2~10級	平成29年 7月24日(月)
	平成29年 10月15日(日)*	公開会場	1~10級	平成29年 9月15日(金)
	平成29年 10月20日(金)	準会場	2~10級	平成29年 9月20日(水)
	平成29年 10月28日(土)	準会場	2~10級	平成29年 9月28日(木)
	平成29年 11月10日(金)	準会場	2~10級	平成29年10月11日(水)
平成29年度 第3回	平成30年 1月18日(木)	準会場	2~10級	平成29年12月18日(月)
	平成30年 1月27日(土)	準会場	2~10級	【郵送・FAX】 平成29年12月22日(金) 【インターネット】 平成29年12月25日(月)
	平成30年 2月4日(日)*	公開会場	1~10級	平成29年12月27日(水)
	平成30年 2月9日(金)	準会場	2~10級	平成30年 1月10日(水)

※詳細は漢検ホームページをご覧ください。 <http://www.kanken.or.jp/kanken/>

## 個人受検について

- 「公開会場」は、協会が一般の受検者のために設けた会場です。
- 受検をお考えの方は、漢検ホームページ、ローソン(Loppi)、セブン-イレブン(マルチコピー)、ファミリーマート(Famポート)、サークルKサンクス(Kステーション)、ミニストップ(MINISTOP Loppi)、全国の漢検取扱書店からお申し込みください。取扱新聞社などへ直接お申し込みいただくこともできます。

## 団体受検について

- 「準会場」は、申込資格のある学校や団体が自ら設けた団体受検用の会場です。志願者が10人以上いれば、準会場として漢検を実施することができます。
- 日曜日(★の日程)に準会場受検を実施する場合は、公開会場の検定時間に準じて実施してください。

エントリー受付中!! /

## 「みんなで合格!」思い出受検キャンペーン

友達やクラスメイト、職場の同僚などでグループを作り、各自が設定した漢検の目標級合格をメンバー全員で目指すキャンペーンです。好評により、今年度もキャンペーンの継続が決定しました。見事全員合格すると、メンバー全員に表彰状を贈呈します。

## [エントリー資格]

2名以上の任意のグループ(人数上限はありません)

## [エントリー方法]

WEB上の専用ページ内 申込フォームから送信  
URL:<http://www.kanken.or.jp/kanken/mingo/>

※年齢制限はありません。※エントリーが完了する前に受検された場合は、本キャンペーンの対象外となります。

※公開会場・準会場・漢検CBTなど、受検会場および方法に制限はありません。

エントリー締切日  
2018年1月12日(金)グループメンバー全員で  
漢検合格を目指そう!

詳しくは 漢検 みんなで合格 検索

## 平成29年度「文章読解・作成能力検定(文章検)」日程

## 団体受検

検定日	実施級	受付開始日	申込締切日(協会必着)
平成29年 8月22日(火)	準2級~4級		平成29年 7月24日(月)
平成29年 10月27日(金)	2級~4級	平成29年 4月1日(土)	平成29年 9月29日(金)
平成29年 11月11日(土)	準2級~4級		平成29年10月13日(金)
平成30年 1月25日(木)	準2級~4級		平成29年12月25日(月)
平成30年 2月4日(日)	2級~4級	平成29年 11月1日(水)	平成29年12月27日(水)
平成30年 2月17日(土)	準2級~4級		平成30年 1月19日(金)

※詳細は文章検ホームページをご覧ください。 <http://www.kanken.or.jp/bunshouken/>

## 2017年度「BJTビジネス日本語能力テスト」について

BJTビジネス日本語能力テストは、2017年4月1日より全面的にCBT方式(コンピューターで受験する方式、Computer Based Testing)に移行しました。希望会場の実施スケジュールから、都合に合う日程を選んで受験することができます。

※詳細はBJTホームページをご覧ください。

<http://www.kanken.or.jp/bjt/>

お問い合わせ窓口



0120-509-315(無料)

月~金9:00~17:00(祝日・お盆・年末年始を除く)※検定日・申込締切日は9:00~18:00

※検定日とその前日にあたる土、日は窓口を開設

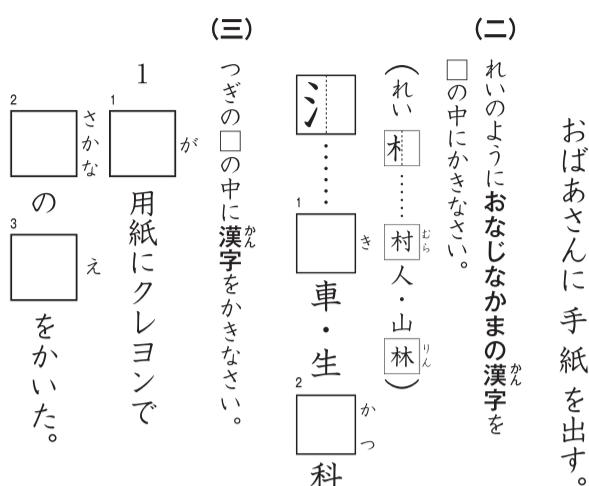


本誌は、植物油インキを使用しています。

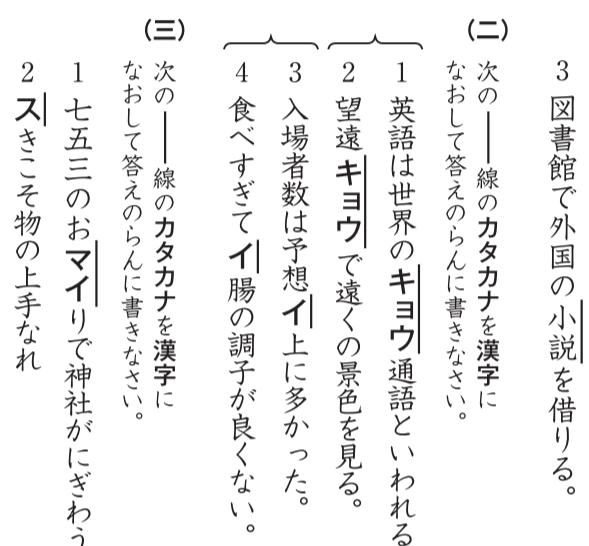
●「漢字検定」「漢検」「BJT」「BJTビジネス日本語能力テスト」「文章読解・作成能力検定」「漢字ペディア」は登録商標です。

## 10級

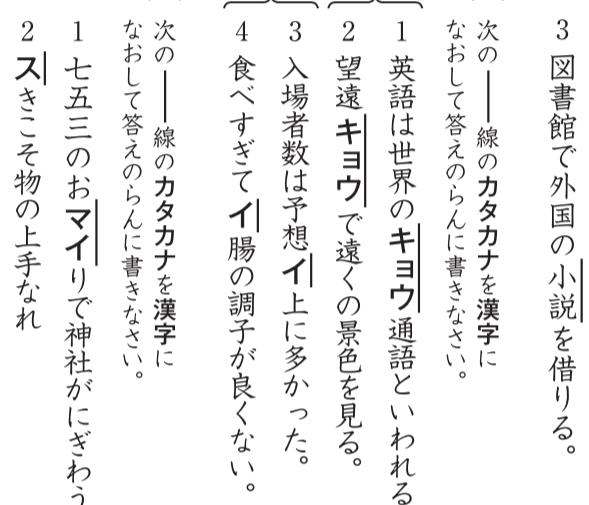
小学校1年生 修了程度



9級 小学校2年生 修了程度



7級 小学校4年生 修了程度



## 「漢検」得点アップ講座

漢検では、毎年200万人以上の受検者の答案を採点しています。この講座では、「漢検採点のプロフェッショナル」こーちゃん&ゆーみんがよくあるまちがいについてお教えします! 正しい書き方をマスターして、満点合格をめざしましょう☆

~しっかりつき出して正解しよう! 特集~

まちがいポイント  
その1 「重」の縦棒は上から下までしっかりと!

[×の例]

[正しい書き方]

**重**

[×の例]のように、1画目の「ノ」だけがういてしまっていませんか? 「重」の7画目の縦棒は、上から下までしっかりと書きましょう。「動」「種」など、漢字の一部に「重」が含まれるときにも要注意です!

まちがいポイント  
その2 「勝」は「カ」? 「刀」?

[×の例]

[正しい書き方]

**勝**

「勝」の右下の部分は、「刀」ではなく「カ」です。「刀(かたな)」と「カ(ちから)」はよく似ていますが別の漢字です。「刀」と「カ」の区別をつけるため、つき出るところを正しく書きましょう。

まちがいポイント  
その3 「キ」を「ヰ」と書いていませんか?

[×の例]

[正しい書き方]

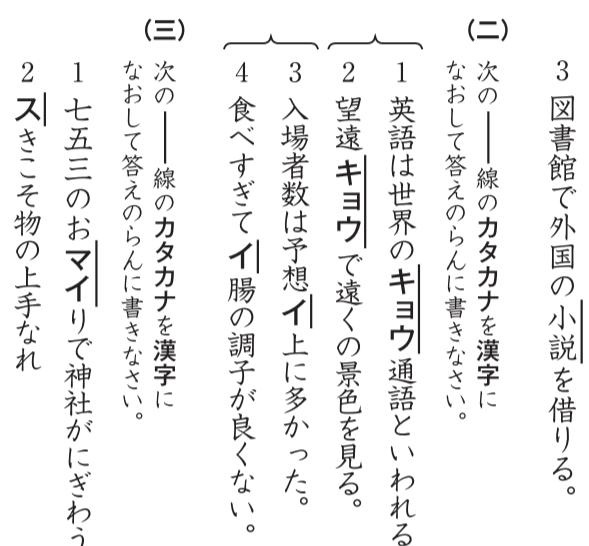
**衛**

「衛」を書くときには、13画目のつき出しを意識しましょう! 他の部分はきちんと書けているのに、「ヰ」を「ヰ」と書いて×になってしまっている解答がたくさん見られます。

つき出すところはしっかりつき出して書くよう心がけましょう!

## 8級

小学校3年生 修了程度



9級 小学校5年生 修了程度



