

●ネットワーク会員に聞きました! … 1	「漢字学習お悩み相談室」
●第31回 研修会報告 …… 2・3	
●漢字教育サポーター研修会報告… 3	
●サポーターリレーコラム …… 4	
●漢字は見かけによらぬもの …… 5	
●漢字の小径(コラム) …… 6	
●合格体験記 …… 7	
●投稿募集 …… 8	

ネットワーク会員に聞きました!

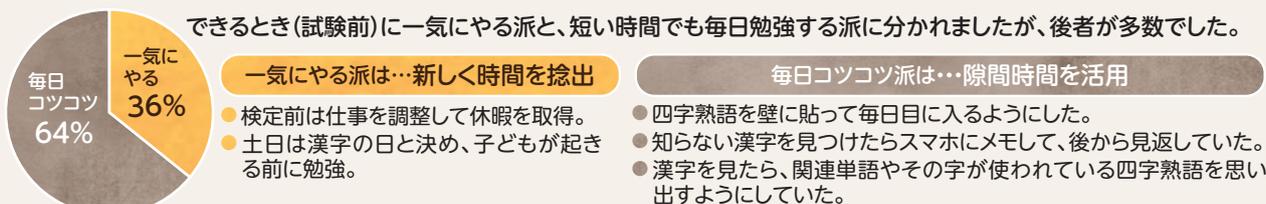
今回のアンケートテーマは「漢字学習お悩み相談室」です。

ネットワーク会員の皆さまに教えていただきました!(回答者:36名)

Q1 オススメの参考書・辞書・Webサイトなど学習ツールを教えてください!

参考書・問題集	漢検 過去問題集(日本漢字能力検定協会)	●過去問を徹底的にやることが基本で大切なこと。
	頻出度順 漢字検定1級 合格!問題集(新星出版社)	●赤シート付で便利。
	頻出度順 漢字検定準1級問題集(成美堂出版)	●同社の「本試験型」問題集も人気!
	カバー率測定問題集 漢検マスター準1級(ナツメ社)	●頻出度順に効率よく学習できる。
辞書	漢検 四字熟語辞典(日本漢字能力検定協会)…見出し語の意味がわかりやすい。下二文字でも引けて便利。	
Webサイト・SNS	漢検1級模擬試験倉庫…更新頻度も高く、実力診断やアウトプットに最適。ここで勉強したものが出題された!	

Q2 忙しくて勉強時間が取れません。工夫されていたことありますか?



Q3 四字熟語と故事成語が苦手です…。克服法を教えてください

- 丸暗記ではなく、漢字の字義やそのことばが出来た理由を理解する。

書く派 ひたすら書いた。繰り返し問題を解いた。書いて書いて書いた。

読む派 繰り返し暗唱した。リズムにのせて読んでみる。歌の歌詞のように覚えた。

Q4 漢検に合格した後も、漢字力をキープする方法はありますか?

- 定期的に漢検を受検する。1級合格を目指している。
- 知らない漢字やことばを見たら、辞書で調べる。
- 読書…漢字・歴史関連など、難読漢字が出てくる本を挙げている方が多かったです。

Q5 誰かと一緒に頑張りたい…漢字イベントやコミュニティを教えてください

- 漢検生涯学習ネットワーク研修会 ●漢字教育士の顔合わせ:漢字教育士のみ参加可能(立命館大学)
- 池袋漢字勉強会(@東京・池袋):月1回、日曜午前2時間、平易な金文を読解
- ボクちゃん漢字研究会(@北関東) ●横濱漢字の会

●については、協会へお問い合わせください

Q6 漢字学習に悩む会員にエールをください!

漢検1級では何度も挫折することが当たり前なので、日々勉強に励むのみです!

わからない表現に対する「貪欲さ」と「好奇心」が攻略への捷径です。

SNSなどを通じて、合格者と交流することが漢字力の向上に最適だと思います。

「受かった自分を妄想」しながら日々頑張っています。モチベーションを保つためにお勧めです!

頑張って合格した経験は大きな自信になります! 漢字学習を楽しむのが1番のコツです!

※文面は、ご投稿内容をもとに編集しています。

編集部よりコメント

ご回答ありがとうございました! 受検者も合格者も少ない漢検1級・準1級の貴重な情報をいただきました。皆さま工夫しながらも、「基本をしっかり!」とにかく勉強する」が根底にあり、会員の皆さまの努力を改めて感じました。ご紹介しきれなかった回答は、メルマガや漢字カフェに掲載する予定です。

次回のアンケートテーマは「漢字の間違い大賞」です。回答方法は挨拶文裏面をご覧ください!



研修会 報告

第31回 会員向け研修会を開催いたしました

2022年4月10日(日)に東京都千代田区にて、会員向け研修会を開催し、約70名の方にご参加いただきました。ご講演内容を簡単にご紹介いたします。



街角の不思議な漢字の源流を辿る

二松学舎大学教授 戸内 俊介 氏

1. 「風」の字源を辿る

老舗洋菓子店「風月堂」の「風」字は、正式には「風」という風変わりな字形が用いられています。なぜこのような漢字が使われているのでしょうか。



上野風月堂の看板(講師撮影)

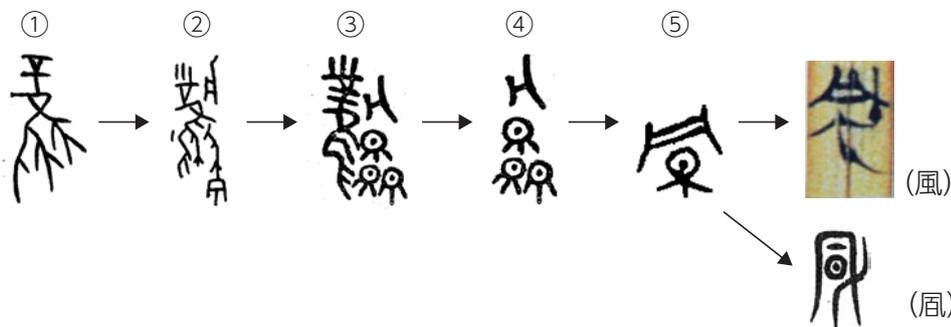
漢字の元を辿るには、二つの方法があります。

一つ目は、古代中国の辞書の記述を確認する方法です。最古の字書である『説文解字』(西暦100年頃成書)の訳を掲載している『漢辞海』(三省堂)には、「[形声]八風である。(中略)風が吹くと虫が生まれる。(中略)「虫」から構成され、「凡」が音。」とあります。「形声」文字とは、意味を表す義符と音を表す声符が組み合わさってできた漢字のことで、「風」は「虫」が義符、「凡」が声符であると記されています。「虫」が義符つまり意味を表すことについては、「風が吹くと虫が生まれる」とあることから、「風」が「虫」の生態に関わっていると、当時信じられて

いたことが分かります。ただし、古文*1として掲載されている「風」は右の写真のように「風」形であって、「風月堂」の「風」とは異なります。



二つ目は、出土資料の文字を調査する方法です。古代中国の出土文字資料である楚簡*2には、「風」はなく、「凡+虫」の形が見つ^{『説文解字』「風」}かっています。中国の古文字学者、曾憲通の学説によると、「風」は最古の漢字資料である殷代甲骨文では孔雀の象形である「鳳」字を使って表されていましたが(①) ②)*3、時代が降り西周金文では声符「凡」と孔雀の尾羽の模様を三つ記したものを加えた形で書かれるものが現れ(③)、その右旁(④)の尾羽の模様が一つに減ったもの(⑤)が現行の「風」や『説文』古文の「風」の元となったとのことです。すなわち、⑤の中心部の丸形の部品を省略すると、現行の「風」の字形に近づき、一方④の下の三本線を省略すると古文の「風」に近づきます。ただし④⑤には古文字資料の現物がなく、なお断言できません。また、「孔雀の象形に見えない」といった反論もあります。



曾憲通『古文字与出土文献叢考』、中山大学出版社、2005年

2. 「風」の異体字を探す

『説文解字』に書かれていた「風」は「風」でした。では、「風月堂」の「風」はどこから来たのでしょうか。

中国の歴代の辞書を調査します。「風」が初めて登場するのは、『四声篇海』(1208年成書)です。『四声篇海』

は、普段使われないような俗字や異体字も俗間の字書から拾い集めた字書です。また、それまで掲載されていた古文の「風」は未収録です。その後、『字彙』（1615年成書）にも「風」が収録されています。しかし、後の『正字通』（1671年成書）や『康熙字典』（1716年成書）では、「『風』を『風』と書くのは正しくない」と指摘されており、「風」が収録された期間は限られています。

日本では、前述の『字彙』は江戸中期まで学者の必携

の書でした。そのため、『字彙』の影響を受けた江戸時代の辞書には、「風」が収録されています。

以上のことから、「風」は「風」の異体字として字書に収められていたものの日用の文字でないことはもちろん、一部では誤字として認識されていたことが分かりました。「風月堂」の「風」は、『字彙』や、『字彙』に影響を受けた江戸時代の辞書に基づいて書かれたものと考えられます。

3. なぜ「風月堂」なのか

ではなぜ、「風月堂」は「風」を使っているのでしょうか。その謎を解くためには、二つの観点で考える必要があります。「風」を避けた理由と、「風」を採用した理由です。

まず、「風」を避けた理由ですが、菓子と「虫」の取り合わせの悪さから、「虫」を含む「風」を避けたと考えられます。次に、「風」を採用した理由ですが、こちらは二つの理由が考えられます。一つは、数が多いことを表す「百」は縁起が良いと考えたからです。もう一つは、「風月堂」の出典となった『後赤壁賦』（蘇東坡、1082年）の中にある「月白風清」に見える「白」字と文字上の調和を目的として「風」に書き換えたというものです。これは文字による

掛詞で、前後の文字の形を似せるという現象は西周時代の金文などにも見られます。

上記の書き換えは字源俗解による文字遊びと言うこともできます。字源俗解とは、漢字の本来の成り立ちと無関係の説のことです。人は漢字の視覚的情報（すなわち字形）から、字義とは異なる意味や、字義を超えたイメージを読み取りたがる傾向があります。字源俗解が新たな異体字を生み出したような歴史もあり、字形に対する研究にはなお高い価値が認められますが、一方で字形のみから文字の本義や成り立ちを読み取るような学説を過信することは禁物です。

※研修会では「寺」も扱いましたが、研修会報告では紙面の都合で「風」のみ紹介しています。

※1:戦国時代、秦以外の東方六国（楚、齊、燕、趙、魏、韓）で用いられた文字。

※2:中国南方の楚国領域内で出土した、もしくは出土したと思われる竹簡。

※3:上古における「鳳（ホウ）」と「風（フウ）」の字音が近かったため、当て字として転用された。これを仮借と言い、可視化しにくい抽象的な概念を表す語を文字化する際に用いられた。

漢字教育サポーター 研修会報告

- 日時：2022年4月10日（日）
- 参加者：15名
- 研修会内容：サポーター講演会
「新型コロナ流行前後の対面講座」

これまでの活動の内容や、新型コロナ流行後の変化、対面講座のコツについて、関東圏にお住まいの漢字教育サポーターお二人からお話を伺いました。

2期生 えがしら りゅういちろう 江頭 竜一郎さん

カルチャースクールで漢検対策講座を担当されている江頭さん。曜日・時間帯を考慮した講座の構成方法や、学習する漢字の選定方法など、受講者の様子を見ながら得た様々な知見や、受講者とのコミュニケーションの大切さを教えていただきました。



5期生 やまだ さやか 山田 清香さん

小学校の子ども教室で漢字講座を担当されている山田さんからは、時期や季節に合った内容を取り入れる構成の考え方や、予定時間内に収めるための時間管理のコツ、複数学年まとめて行う講座の進め方など、実践的なアイデアを教えてくださいました。



次回研修会は

7月3日（日）香川県高松市にて開催します。

皆さまのご参加をお待ちしております！ ※詳細は同封のチラシにてご確認ください。



漢字教育 サポーターリレーコラム

第15回

このコーナーでは、リレー形式で漢字教育サポーターの皆さまによる漢字や漢字教育活動に関するコラムを掲載します。第15回は神奈川県にお住まいの北島 茂治さんにご執筆いただきました。

不動小学校わくわく漢字教室

第3期漢字教育サポーター 北島 茂治

東京都目黒区不動小学校わくわく漢字教室は、漢字の好きな子どもたちが集まり、漢字を楽しく学ぶ教室です。2年生クラス、3年生クラス、高学年(4,5,6年生)クラスに分けられ、私は高学年クラスを担当しています。きっかけは3年生クラスを担当しています仁平寿子先生の紹介で、現在5年間子どもたちに漢字を教えています。

この教室は漢検合格対策とお聞きしていましたので、当初は模擬試験問題を中心に授業を進めていましたが、学校の先生方から「漢字が面白く思えるような授業でいいですよ」とおっしゃられたのを機に、漢字クイズや漢字ゲームを主体としたものとなっています。「甲骨文字クイズ」「動物熟字訓クイズ」「漢字なぞなぞ」「四字熟語バトルゲーム」等々、たくさんの教材を作っています。

私が漢検1級ホルダーでテレビにも出演をしたことがあるのを先生方から聞いた子どもたちは最初のうちは「すげえ!」と言って尊敬の眼差しで見えていたのですが、私の話し方がちょっとふざけているせいか、今では「漢字をよく知っているおじさん」という風に接してきてズバズバと色々な事を言ってきます。でも、これは子どもたちと仲良くなれた証拠かなあと良い方に解釈していますね。

漢字クイズやゲームをやっている子どもたちは

はしゃいで本当に楽しそうです。中には「つまらない」と言うのがありますが、「面白かった、またやりたい!」と言ってくれると、頑張って教材を作った甲斐があり、漢字教育士になって良かったと思う一番の瞬間です。そして、子どもたちからのいろんな質問のみならず、「こんな漢字知ってるよ」と言って大人が書けない漢字を黒板に書いて私に見せてくるので、子どもたちのすごさを実感し、逆に学ばされていると感じる時があります。

漢字を教えることで、これからも子どもたちが漢字のいろんなことに興味を持ってくれるように私自身勉強しなければと思う昨今です。



北島さんからの紹介で
次回は神奈川県の日置 恵子さんのコラムを掲載します。
お楽しみに!

漢字クイズ 難読地名

香川県

今回は、7月のネットワーク研修会の開催地、香川県の地名を紹介します。以下の3つの地名は何と読むでしょうか。

- ①土庄 (小豆郡)
- ②赤牛崎 (高松市)
- ③柞原 (丸亀市)



解答は7ページへ

漢字は見かけによらぬもの・・・ 漢検受検の際は要注意!



漢検1級では常用漢字を含めて約6000字が出題対象となります。この中には、見た目は似ていても、読みが異なる漢字がたくさんあります。会員通信Vol.36の似て非なる漢字たち特集では、「壺・壺」や「糶・糶」など一見すると同じようでも細かいパーツが異なる漢字を紹介しました。今回は、1級検定問題で出題された、同じパーツを持っていても読みが違う漢字たちを紹介します。

最近の1級検定問題で出題された見かけによらない漢字を2種類紹介します。

【2021年度1級検定問題より】 ※問題形式と設問文は実際の検定と異なります

次の下線部分の読みをひらがなで記せ。(音読み)

1. 掾属悉く刺を投じて去る。(標準解答:えんぞく)
2. 丘喙長三尺有るを願わんや。(標準解答:かいちょう)

ポイント 「冡」のパーツを含む漢字はたくさんありますが、多くは異なる音読みを持っているので、学習の際は1字1字を丁寧に覚えることが大事!

てへん!

掾

音 エン
訓 たすける・したやく・じょう

たけかんむり!

篆

音 テン
訓 篆書...漢字の書体の一つ

常用漢字「縁」の旧字体は同じ「冡」を含む「縁」です!

くちへん!

喙

音 カイ
訓 くちばし・ことば

さらに、こんな1級字も!



きへん!

椽

音 テン 訓 たるき
訓 堂々とした 椽大の筆...りっぱな文章のたとえ

参考:「漢字ペディア」

【2021年度1級検定問題より】 ※問題形式と設問文は実際の検定と異なります

次の下線部分の読みをひらがなで記せ。(音読み)

1. 啖らわすに棗脯を以てす。(標準解答:そうほ)
2. 弋林釣渚の館、槐棘の座、鴛鴦のすまい。(標準解答:かいきょく)

ポイント 「束(とげ)」を縦に組み合わせた「棗」と横に組み合わせた「棘」ですが、意味も読みも異なるので要注意!

縦並び!

棗

音 ソウ
訓 なつめ

横並び!

棘

音 キョク
訓 いばら・とげ・ほこ・おどろ

単独で!

束

音 シ
訓 とげ

参考:「漢字ペディア」

その他にも、全く同じ見かけの面白い漢字も!

芸

7級漢字 常用漢字
音 ゲイ
訓 外 わざ・うえる

旧字体は「藝」ですが、今は「芸」の字体が一般的。「芸術」「芸能」など、身近に見かける語に使われる。

芸

1級漢字
音 ウン
訓 くさぎる

もとは「芸」という形で、「芸(藝)(ゲイ)」は別の字。ミカン科の多年草。香草で、書物の虫よけに用いる。

今では同じ字体になりましたが、もとは別の字です! どちらが使われているか、前後の文脈で判断すると良いでしょう。





漢字研究の大通りから一歩わきみちに踏み込めば、また違った景色が広がっています。このコラムでは漢字文化研究所の研究員が「漢字の小径」をご案内します。

漢字文化研究所とは、日本文化の側面から日本の漢字をつまびらかにする調査研究等を行うために、日本漢字能力検定協会内に置かれた組織です。

漢字文化研究所・研究員

田中 郁也



カモの羽は短いか

アヒルはカモを家禽化したもので、漢字では「鶩」^{あひる}「家鴨」^{あひる}「舒鳧」^{あひる}などと書くようです。このうち「鳧」^{かも}という字は日常生活で目にするのはまずありませんが、「けり(鳧)がつく」という慣用表現の当て字に使われているので、読者のみなさんには見慣れた字かもしれません。今回はこの字を“深掘り”してみます。

「鳧」は、『説文解字』(漢・許慎、100年。以下『説文』)の「几」部に「鳧、舒鳧。鶩也。从鳥几声。」とあります。まずこの前半部について見てみましょう。「鳧は舒鳧・鶩である」という説明は奇妙な気もしますが、清・段玉裁は、ひっくり返ると言うカモもアヒルも同じであるためだと解釈します。『説文』の中にはこのような字義説明が往々にして見られます*1。

次に後半部について。「从鳥几声」は字の成り立ちを説明したものです。『説文』では、「从A(Aに从う)」でAを意符(字義に関連する要素)とするということ、「B声(Bの声)」でBを声符(発音を担う要素)とすることを表します。そこで、「鳧」は意符を「鳥」とし、声符を「几」とすることがわかります。このように意符と声符とを組み合わせた文字を形声文字と呼びます。しかし、「鳧」については形声文字とみることに問題があるのです。その問題を理解するために、まず『説文』の部首法について簡単に見ておきましょう。

部首法を創始した『説文』は540の部首を建てそこに計9353字の親字を配置します。部首に建てられるのは、成り立ち上でそれ以上分解できない文字(例:「久」部)や、他の字の意符となる字(例:「林」部…「林」は「森」や「麓」などの意符)で、それ以外の字

は意符に従って部首に配置されます。例えば、「聞」字は「从耳門声」と成り立ちが説かれ、意符が「耳」であるため「門」部ではなく「耳」部に配置されます。この規則は、『説文』の親字配置規則を採用した『康熙字典』(清・康熙帝勅撰、1716年)を介して、現代日本の多くの漢和辞典に継承されています*2。

さて「鳧」の問題に戻ると、その成り立ちは「从鳥几声」で、本来は「鳥」部に配置されるべき字です。しかし実際には「几」部に配置されているのです。そこで、前出の段玉裁は、「从鳥几声」という文字列を『説文』伝世上の誤りとして「从鳥几、几亦声」と改め、「几」をも意符とみなすことで親字配置規則との整合性をとりました。この書き換えは単なる思いつきというわけではなく確かな証拠をもとにしています*3が、こうすると「鳧」で表されるモノ自体とはちょっとした齟齬が生まれてしまいます。「几」は「鳥の短い羽」という意味なので、「几」と「鳥」の意味を合わせた「鳧」という字は“短い羽の鳥”という意味になることが期待され、カモを家禽化した「舒鳧」の羽が短く、ほとんど飛べないという事実とは合致します。しかし野生の「鳧」はもちろん飛べますし羽が短いわけでもありません*4。つまり、段玉裁が言うように意符を合わせた字だとすると、『説文』を書いた許慎がカモをアヒルと混同していたことになってしまいますし、形声文字だと考えると、自分の作った親字配置規則を許慎が遵守しなかったことになるのです。

それにしても、カモの羽の長さひとつで二千年後までとやかく言われるなんて、字書を作るというのは本当に大変な仕事のようなのです。

1 例えば『説文』は「喘、疾息也」(「口」部)と記す一方、「息、喘也」(「心」部)とも記す。遅速の差はあれどともに“呼吸”という意味なのでこのような解説がなされる。

2 この規則は意符が複数ある字を部首に配置する際に問題がある。

3 唐・慧琳『一切経音義』(807年)巻77所引『説文』に「從鳥從几、几亦声也。」とあることを踏まえている。

4 黒田長久『鳥類飛翔学一翼型』(森岡弘之ほか編『現代の鳥類学』朝倉書店、1984年所収、34頁)によればカモの翼は「尖翼中腕型」で特に短くはない。

合格
体験記

1級に初めて合格しました!

漢検の最高峰1級に初めて合格した会員の喜びの声を紹介します。

高校1年生の夏、漢検準1級に合格しました。1級まで王手をかけたところで、それまでとは隔絶された難易度に圧倒されました。出題範囲が格段に広い。より見知らぬ漢字、熟語との出会いに戸惑い続けていました。ひとまず勉強が完了していない状態で受けてみると123点。続いて『漢検要覧』を通読して挑んだ2度目は159点。あと1点足らず。これはもう合格できるだろうと挑んだ3度目は155点、4度目は159点。当時とともに研鑽できる人もおらず、孤独な戦いでした。高校3年生になり、大学受験を控えていたため最後の挑戦である5度目の受検にて、ようやく合格に到りましたが、それを共に喜んでくれる同志はいませんでした。

さて、あの時から約10年が経ちました。今ではインターネット、SNSを通じて全国に散らばる数少ない同志とつながれるチャンスが多くあります。羨まし

いですね。

1級のような高難度のものは、同志を作ることが合格への近道だと思っています。同志と研鑽し合うことに喜びや楽しさを見出していきましょう。

私は当時の記録として、「1級合格おめでとうございます」と書かれた合格発表のページを印刷したものを、約10年経った今でもお守りとして財布に入れています。

(大阪府 小野さん)

小野さんへのコメント

1級合格、おめでとうございます! 合格まであと数点という時期を、高校生のときにおひとりで乗り越えられたこと、敬服いたします。お守りである合格発表ページを見ると、そのとき頑張った記憶や喜びを思い出すことができますね。今、おひとり勉強されている方にも、会員通信などを通して、「頑張っている同志がいる!」と感じていただけましたら嬉しいです。

私は令和2年第2回検定試験、5回目にして初めて合格しました。

大学2年生から1級の学習を開始しましたが、参考書に臚列されている晦渋な漢字に瞠目結舌しました。初受検では114点。私自身「折桂なんて、また夢の話」としか思えませんでした。以降、漢字の勉強会に参加し、先輩リピーターの方々から直伝頂ける啐啄同時な機会に巡り会えたと思った矢先に、国家試験・実習・卒業論文に専念すべく、漢字の勉強を中断しなければいけませんでした。国家試験合格後、1年以上のブランクを如何に埋めるか、纏まった勉強時間も確保出来ず、隔靴搔痒の日々が続きました。令和1年度第3回検定試験では、四字熟語を落とし、惜しくも158点。もう基本問題では落とさない、『漢

検 四字熟語辞典』や『漢検 漢字辞典』の読み込み、日常会話でも1級配当熟語を使いました。令和2年度第1回試験は、新型コロナウイルスにより、中止。鶴立企佇して臨んだ第2回検定試験では、175点にて初めて合格出来ました。「自分が受かって良かったのか」と不思議な気持ちになりましたが、結果が報われ鼻翹雀躍いたしました。

今後は協会賞受賞を目標に、朱墨爛然いたします。

(千葉県 寺本さん)

寺本さんへのコメント

1級合格、おめでとうございます! 国家試験の合格も、重ねてお祝い申し上げます。基本問題を落とさないため辞典を読み込むことや、日常生活でも1級配当漢字を使うことが合格への鍵だったようですね。成績優秀者表彰に向け、今後も勉強されるとのこと、応援しています!

漢字クイズ
難読地名

香川県

解答

- ① とのしょう (土庄)
- ② あかばざき (赤牛崎)
- ③ くばら (柞原)

【今回の一字】 柞 (1級)

音: サク 訓: ははそ

意味: ① ははそ。コナラ・クヌギの類の総称。「柞蚕」「柞原(ははそはら)」② きる。草木を切りはらう。

参考:『漢検 漢字辞典[第二版]』・『漢字ペディア』※『漢字ペディア』は登録商標です。

オリジナル漢字クイズ・パズルを募集中! 8ページの投稿先までお送りください。

お知らせ

会員通信への 投稿募集中!

会員通信を充実させるため、会員の皆さまからの積極的なご投稿をお待ちしています。

アンケートにご回答、もしくはご投稿いただいた方の中から抽選で3名の方に「今年の漢字」図書カード(500円分)をお送りいたします(当選の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます)。



会員向けアンケート回答方法

今回のアンケートテーマ「漢字の間違い大賞」

「なか卯」を「なか卵」と思っていた、「廃」をつい「やまいだれ」で書いてしまうなど、漢字の間違いで記憶に残っていることはありませんか? 周りで見かけた間違いでも構いません。ぜひ教えてください。右記の二次元コードを読み取るか右記のアドレスを入力し、2022年7月18日(月・祝)までにご回答をお願いいたします。

https://ssl.kanken.or.jp/webapp/form/16770_avy_514/index.do

※上記のアドレスにアクセスできない場合、メールもしくは電話にてお知らせください。郵送・FAX・メールいずれかの方法でアンケート用紙をお送りいたします。



1級に初めて合格しました!

あなたの合格体験が、1級を目指している方々の励みになります。どのようにして合格に至ったのか、「あなたの」体験をご投稿ください。

投稿内容: ①合格時期
②合格までの受検回数
③合格に向けて工夫したこと、励みになったこと
④合格した時の気持ち、感想
⑤今後の目標

※文字数: 項目①~⑤までの合計で500字以内
※対象: これまでに1級合格経験のある方
※当協会運営のWebサイト「漢字カフェ」に、お名前を伏せて掲載させていただく場合がございます。

投稿方法

①~④を明記し、メールまたはFAX、郵送にて下記の投稿先にお送りください。
①会員番号 ②氏名(ペンネームも可) ③電話番号
④各コーナーへの投稿内容やご意見・ご感想

投稿先 **日本漢字能力検定協会
生涯学習ネットワーク担当**
メール: lifelong@ic.kanken.or.jp
FAX: 075-532-1110
郵送: 〒605-0074
京都市東山区祇園町南側551番地

次号の締切日: 2022年7月18日(月・祝)

※投稿・会員通信へのご感想は随時受け付けております。
※お名前・ご連絡先を投稿される場合、掲載しても差し支えないかご確認ください。
※ご投稿いただいた内容は、当協会運営のWebサイトに掲載させていただく場合がございます。
※未成年の方は保護者の方の同意を得て、ご投稿をお願いいたします。
※全てのご投稿を掲載、採用できるわけではございません。また、原稿は一部割愛・校正させていただく場合がございます。

イベント告知

ネットワーク会員に向けて、漢字に関するイベントや学習会、研修会の告知ができます。

投稿内容: ①日時 ②会場 ③内容 ④参加費
⑤公開してもよい連絡先(メールアドレス・電話番号等)

※会員通信は6月、10月、2月に発行予定です。情報をお寄せいただいた時期によっては、会員通信ではなく、メールマガジンでのお知らせとなる場合がございます。

メールマガジン

登録者
募集!

漢検 生涯学習ネットワーク会員向けメールマガジンには登録されていますか?
外部講座や漢検の最新情報、漢字クイズなどの内容を月に1回程度配信しています。メディアへの出演依頼があることも!

メルマガ登録を希望される方は、生涯学習ネットワーク登録変更フォームから、「メールマガジンの登録」を「希望する」に変更してください。登録したけれどメルマガが届いていない、という方も再度ご登録してみてください。

https://ssl.kanken.or.jp/webapp/form/16770_avy_103/index.do



バックナンバー

会員通信のバックナンバーは、協会Webサイトで読むことができます! 見逃した号やもう一度読みたいコーナーは、こちらからご覧ください。



<https://www.kanken.or.jp/kanken/lifelong/news.html>

漢検

公益
財団法人

日本漢字能力検定協会

本部 〒605-0074 京都市東山区祇園町南側551番地
※「漢字検定」「漢検」は登録商標です。

<https://www.kanken.or.jp/>



0120-509-315

月~金9:00~17:00(祝日・お盆・年末年始を除く)
※検定日とその前日の土・日は窓口を開設
※検定日は9:00~18:00

