



2023年度

漢検 公益財団法人 日本漢字能力検定協会 不許複製

文章読解・作成能力検定 3級D 標準解答

合否その他に関する問い合わせには一切応じられません。

検定日
2024年
2月11日



第1問 【30点】

- 問1 1 ア 2 ア 3 イ 4 ウ 5 ア
- 問2 1 ア 2 イ 3 イ

第2問 【30点】

- 問1 ア
- 問2 イ
- 問3 イ

第3問 【30点】

- 問1 ア
- 問2 ウ
- 問3 ウ

第4問 【40点】

- 問1 1 枝 ↓ 技
- 2 お会いになる ↓ お会いする
- 3 先輩が

問2

解答例

去年私が新入部員だったときには、部員不足で十分に練習ができませんでした。しかし、今年は中学校での経験者なども入部して部員が増えました。そのため、去年あきらめた大会への出場資格が得られました。

裏へ続く

作成例1 「倍速視聴にする方がよい」立場

映画好きの友人から、昔のある映画が面白いと勧められた。動画配信サービスで視聴したところ、友人の言う通り非常に面白かった。これがきっかけで、もっとたくさん映画を見たいと思うようになった。そこで、少しでも多くの映画を見られるよう、倍速視聴をすることになっている。セリフは十分聞き取れるし、ストーリーも十分にわかる。海外の映画は字幕を表示させれば問題ない。通常よりも短い時間で視聴できるので、その分、多くの映画が楽しめる日々だ。友人と共通の話題で盛り上がることもできて、うれしかった。

今では、倍速視聴でなくともどかしく感じる。ドラマや映画などの映像作品は、倍速視聴にする方がよい。

好きな映画や興味があるドラマなどは、できるだけ多く視聴したいと考えるものだ。しかし、時間には限りがある。そのような時、倍速視聴にすれば、同じ時間でより多くの作品を視聴することができる。時間を有効に使えるのだ。また、倍速視聴でも、話の流れや重要なポイントなどは、問題なく理解することができる。

(25字×18行)

作成例2 「倍速視聴にしない方がよい」立場

私は、ある海外の恋愛ドラマを日本語吹き替え版で視聴している。最新話が配信されるたびに、友人と感想を言い合うのが楽しい。前回は、あるシーンで主人公の男性が相手の女性から目をそらす瞬間があった。セリフもナレーションもなかったが、私は、その映像が、このあと二人の関係がうまくいかなくなっていく展開を暗示しているのだと気付いた。翌日、友人にそのことについて語ったのだが、いつもそのドラマを倍速でしか見ていない友人は、それにまったく気付いていなかった。それどころか、このドラマはストーリーが単純すぎて面白くないとまで言い出した。

友人のように倍速視聴をしていては、見逃す情報も多いだろう。ドラマや映画などの映像作品は、倍速視聴にしない方がよい。

倍速で視聴すると、話の流れや要点をつかむことは可能であっても、細かなことまでは理解できないことが多い。特に、ドラマなどの面白さは、視線の動きや間の取り方など微細なところに宿り、時には、それがストーリーの重要な伏線になる。倍速でストーリーだけを追っていると、気付かずにそれらを見逃してしまうことになる。

(25字×20行)

記述問題の採点チェックポイント

第4問 問2 (25点)

チェックポイント	配点
(1)内容のまとまりごとに分割されているか	8
(2)傍線部の内容すべてを、手紙の文章としてふさわしい表現で書いているか	12
(3)誤字や脱字、文法のミスがないか	5

第5問 (70点)

作成例にある記号の意味

■A: 事実 ■B: 意見 ■C: 理由

チェックポイント	配点
構成：事実・意見・理由の3段落になっており、事実／理由が意見に結びつくものになっているか	20
第1段落：事実は具体的で、イメージが思い浮かぶようなものであるか	10
第2段落：自分の意見が、はっきりと示されているか	10
第3段落：意見に納得できるように、理由が説明されているか	10
表記：誤字脱字などのミスがないか	10
表現：語句の誤用、文法の誤りなどのミスがないか	10

*行数不足、行数超過は採点対象外(0点)です。
実際の採点では部分点等を規定しております。